

ASIE / MONDE

112 rue Molière
76000 ROUEN

02 35 70 79 96
06 84 23 44 86

librairie.bertran@orange.fr

Détails et Photographies supplémentaires sur notre site : <http://www.librairie-bertran-rouen.fr>

1. ALLOM (Thomas) ; PELLÉ (Clément).

L'Empire chinois illustré d'après les dessins pris sur les lieux par Thomas Allom, avec les descriptions des moeurs, des coutumes, de l'architecture, de l'industrie &c du peuple chinois par Clément Pellé

Londres et Paris, Fisher Fils, s.d. [1843-1845].

Quatre volumes in-4 (27,8 x 22 cms). I. (2)ff., 68 pp., pp.5 à 26 ; II. 76pp. ; III. 74pp., IV. 73-(3) pp. Illustrés de 4 titres et 124 planches gravées sur acier. Quelques très légères rousseurs dans les marges de certaines planches, plus prononcées pour une quinzaine de planches dont un titre en anglais et avec atteinte à la gravure à 6 autres. Texte très frais.

Pleine percaline rouge d'éditeur ornée sur les plats de multiples motifs dorés avec encadrement à enroulements chinois entourant un porteur chinois et sur le dos de bâtiment et bateau, tranches dorées . Reliure de l'éditeur d'après Kronheim (petites usures aux coiffes, principalement au T.IV, une légère auréole blanche au 1er plat de celui-ci, des coins très légèrement émoussés).

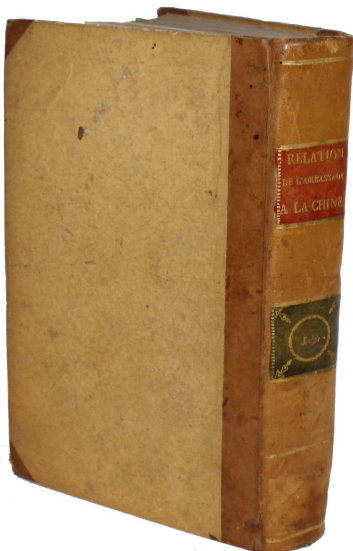
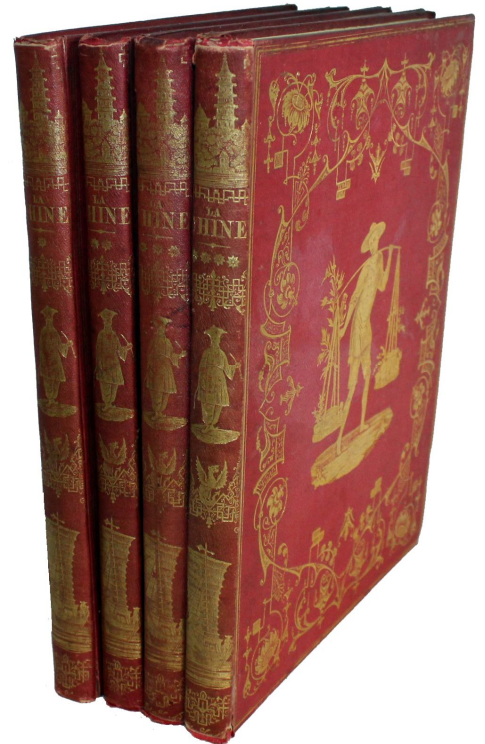
[22445] **1 850 €**

Première édition en français, illustrée de 128 superbes gravures sur acier, dont 4 frontispices, montrant de multiples aspects de la Chine, d'après les dessins de Thomas Allom (1804-1872), gravées par Allen, Bradshaw, Sands, Willmore. Chaque volume est précédé en outre d'un titre en anglais, gravé, illustré d'une vignette : "China Illustrated, its Scenery, Architecture, Social, Habits, &c. Illustrated". L'ouvrage contient également des copies de dessins chinois de la collection de Staunton, exécutés par le capitaine Stoddard et d'autres (reproduits dans Alexander's The Costume of China, 1805).

Les illustrations représentent le quotidien des chinois, scènes très vivantes de rues, paysages, batailles, costumes, métiers, monuments...

Le texte d'origine est dû à George Wright, un missionnaire irlandais qui avait passé beaucoup de temps en Chine : "Une foule de personnes ne cessent d'admirer le gouvernement chinois, parce qu'ils en ignorent la nature. C'est principalement la domination extraordinaire qu'il exerce sur ces sujets qui est pour eux un objet d'éloge. Elle est le résultat d'une surveillance continuelle et rigoureuse qui s'étend depuis le plus haut fonctionnaire de l'État jusqu'au plus simple sujet... En sorte que le gouvernement chinois, si l'on excepte peut-être la Russie, présente en réalité un caractère de despotisme militaire, qui n'a pas son pareil dans le monde". Le tome III contient le récit de la récente guerre de l'Opium entre la Chine et l'Angleterre (1839-1842). Allom (1804-1872) est connu comme l'architecte de certains bâtiments importants de Londres, tels que les églises de Notting Hill et de Highbury.

Bel exemplaire dans un cartonnage très décoratif dessiné par J. M. Kronheim, avec quelques rousseurs comme dans la plupart des exemplaires. Cordier Sinica, I-81 ; Liperheide, 1533.



2. [ANDERSON (Aenas)] - MACARTNEY (Lord).

Relation de l'Ambassade du Lord Macartney à la Chine, dans les années 1792, 1793 et 1794. Contenant les diverses particularités de cette Ambassade, avec la description des moeurs des Chinois, et celle de l'intérieur du pays, des villes, etc. etc.

A Paris, chez Denné le jeune et Bocquillon, l'An IV.

Deux tomes en un volume in-8. XVI pp., 255 pp. - VII et 223 pages. Traduite de l'anglais Sur la seconde Edition d'Aenas Anderson, Employé à la suite de Son Excellence le Comte de Macartney, Ambassadeur du Roi de la Grande Bretagne auprès de l'Empereur de Chine. **Première édition française.** Sans le portrait frontispice. Rousseurs sur la page de faux-titre mais le reste de l'ouvrage est en bon état intérieur.

*Demi-basane fauve à coins, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre rouge et de tomaison verte. Un mors fendu et deux coins usés. [22477] **230 €*** In-fine, on trouve : Journal de l'escadre, pendant l'absence de l'Ambassade, jusqu'à son retour à bord du vaisseau de Sa Majesté le Lion, à Wampow. Et un Vocabulaire des mots chinois. Chadenat, n°6357. - Cordier, Sinica, 2387.

3. BARROW (John).

A voyage to Cochinchina in the years 1792 and 1793: containing a general view of the valuable productions and the political importance of this flourishing kingdom; and also of such European Settlements as were visited on the Voyage: with Sketches of the Manners, Character, and Condition of their Several Inhabitants. To which is annexed an account of a journey made in the years 1801 and 1802, to the residence of the chief of the Booshuana Nation [South Africa].

London, Cadell and Davies, 1806.



In-4 de XVIII, (1) feuillet de placement des gravures, 474 pages, 19 planches en couleurs et deux cartes. Papier brun uniformément, quelques rousseurs, quelques pliures de planches renforcées. Carte de visite de Norodom 1er Roi du Cambodge jointe dans son enveloppe avec étiquette à ses armes. **Complet.**

Veau fauve d'époque, encadrement doré et à froid sur les plats, dos à nerfs refait récemment sans décor. [22476] **1 850 €**

Edition originale. John Barrow fit partie de la première ambassade britannique en Chine de 1792 à 1794 comme majordome de Lord George Macartney (1737-1806). **En 1797, il accompagne lord Macartney, comme secrétaire personnel, dans une importante et délicate mission : établir un gouvernement pour la nouvelle colonie du Cap. Barrow a la charge de réconcilier les Boers et les « Cafres » et de décrire l'intérieur du pays.**

Les informations détaillées sur la Cochinchine sont tirées du mémoire manuscrit d'un officier de marine français, le capitaine Barissy. **C'est le premier livre illustré sur le Vietnam sud, en particulier sur la région de Da Hang et Hué, avec une remarquable description de la province et de ses habitants.**

4. BEAUVOIR (Comte de).

Voyage autour du monde. Australie - Siam - Pékin - Yeddo - San Fransisco.

Paris, Plon, s.d.(circa 1872).

Grand in-8 de 880 pages. Nombreuses illustrations hors-texte et in-texte, et cartes dont certaines dépliantes et en couleurs. Quelques rousseurs, restauration marginale page 660..

Demi-basane aubergine, dos plat orné de roulettes, bon état. [22488]

80 €

Ludovid de Beauvoir, alors qu'il n'a que 19 ans, s'embarque avec son ami d'enfance le duc de Penthièvre pour un voyage autour du monde, qui de 1865 à 1867, le mène en Australie, dans les Indes néerlandaises (aujourd'hui l'Indonésie), au Siam (aujourd'hui la Thaïlande), en Chine, au Japon et aux États-Unis. À son retour en 1867, Beauvoir publie les deux premiers volumes de sa relation de voyage : Australie et Java, Siam, Canton, qui rencontre un énorme succès. Il y relate son arrivée à Melbourne, ses voyages en Victoria, en Tasmanie et en Nouvelle-Galles du Sud et parle des mines d'or de Victoria. Il raconte les grandes chasses au crocodile et au rhinocéros à Java et décrit le faste du train de vie des princes et de la noblesse de robe javanais. Au Siam, Beauvoir est témoin d'étranges cérémonies, dont les rites d'incinération du roi. Après un bref séjour à Hong Kong, il se rend à Macao, d'où partent des Chinois miséreux vers la Californie. Ces mémoires ne sont pas exempts des préjugés racistes de l'époque, à l'égard notamment des populations indigènes d'Australie ainsi que des immigrants asiatiques.

5. [BOLTS (Williams)].

Etat civil, politique et commerçant, du Bengale, ou Histoire des Conquêtes & de l'Administration de la Compagnie Anglaise dans ce Pays. Ouvrage traduit de l'Anglois de M. Bolts, Alderman ou Juge de la Cour du Maire de Calcutta par M. Demeunier.

A la Haye, Chez Gosse, Fils, 1775.

Deux tomes en un volume in-8 : faux-titre, titre, XLII pages de préface (du traducteur et de l'auteur) et 222 pp. ; faux-titre, titre et 240 pp, avec deux frontispices gravés à l'eau-forte par Delaunay d'après Eisen et une carte du Bengale dépliant gravée en taille-douce d'après les plans dressés sur les lieux par l'auteur lui-même. Moullure angulaire aux 40 dernières pages.

Plein veau fauve marbré d'époque, triple filet doré sur le splots avec fleurons en écoïcons, dos à nerfs bien orné de fleurons et filets dorés, pièce de titre brunes, , tranches marbrées, accroc à l'encoche de coiffe en tête, quelques épidermures. [22470] **150 €**

Edition originale de la traduction française dûe au comte Jean-Nicolas Demeunier. Navigateur et marchand hollandais, W. Bolts (1740-1808) fut envoyé par les anglais au Bengale et placé plus tard à la direction des affaires orientales de l'Autriche par l'impératrice Marie-Thérèse. Il est mort ruiné à Paris. Son ouvrage donne des renseignements curieux, empreints de bon sens et d'une véritable connaissance des lieux. D'après le traducteur " puisque la Compagnie n'a pas encore perdu ses conquêtes, il est important de publier les vices de son administration et d'en indiquer les remèdes. Tel est le but de l'Ouvrage.... Il examine le Gouvernement, la Police et l'Administration de la Justice établis dans ce pays, la conduite des employés de la Compagnie, l'état des revenus, la manière de les percevoir, l'état des fabriques, les monopoles, etc..."

6. CHARPENTIER COSSIGNY (C.)

Voyage à Canton, capitale de la province de ce nom, à la Chine ; par Gorée, le cap de Bonne-Espérance, et les isles de France et de la Réunion ; suivi d'observations sur le voyage à la Chine, de Lord Macartney et du citoyen Van-Braam, et d'une esquisse des arts des Indiens et des Chinois.

Paris, André, An VII (1799).

Un volume in-8 de VIII-607 pp.. Fines rousseurs éparses.

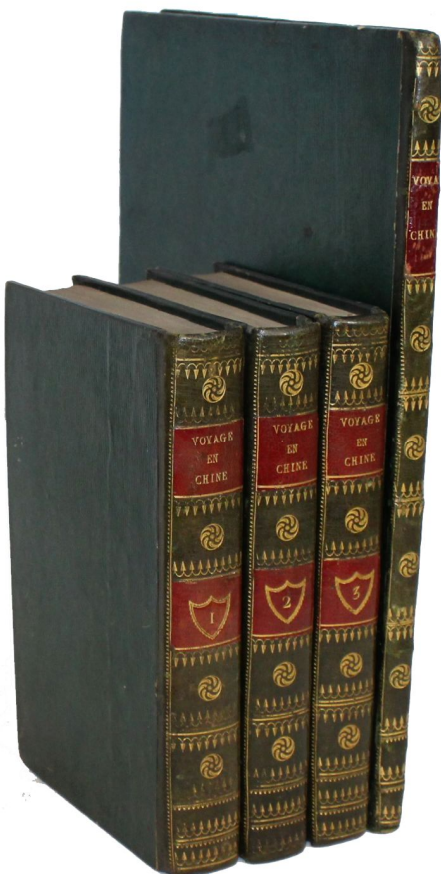
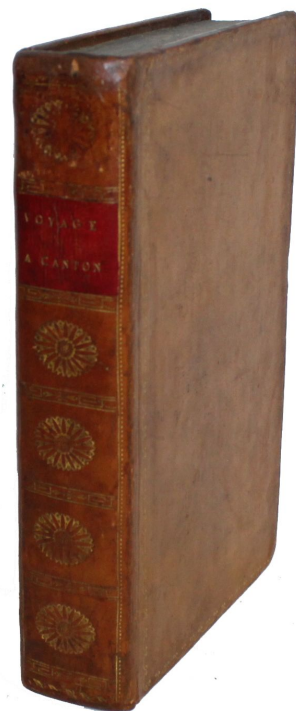
Veau glacé havane, dos lisse orné de roulette et larges fleurons dorés, pièce de titre de maroquin rouge, roulette d'encadrement sur les plats, tranches mouchetées. Reliure de l'époque (petite restauration à la coiffe sup.). [22439] **750 €**

Edition originale de voyage réalisé en 1753 par l'une des grandes figures de l'histoire mauricienne.

Ouvrage foisonnant, particulièrement riche en descriptions botaniques, comprenant trois parties distinctes : le récit à proprement parler du voyage de l'auteur à Canton par Le Cap, l'île Maurice et La Réunion (pp. 1 à 152), de longues observations sur les récits des ambassades anglaises et hollandaises en Chine publiées par MacCartney et Van Braam Houckgeest (pp. 153 à 472), et enfin une présentation des techniques artisanales et agricoles des Indiens et des Chinois non encore maîtrisées par les Européens, la teinture, la fabrication de l'opium, du vernis, la culture des arbres à résine élastique, etc. (pp. 472 à 589).

L'une des grandes figures de l'histoire mauricienne, Joseph-François Charpentier de Cossigny (1730-1809) est né à l'île Maurice d'une créole et d'un maréchal de camp ingénieur au service de la Compagnie des Indes. Devenu lui-même ingénieur, il servit d'abord sous les ordres de son père, notamment à Pondichéry, avant d'être affecté à l'île Maurice en 1760 où il s'occupa de l'aménagement de Port-Louis jusqu'à la Révolution (mis à part une mission à Java en 1761-1762). Il y acquit le domaine de Palma et, passionné de flore exotique, y créa un jardin botanique devenu fameux. Il introduisit dans l'île la canne à sucre de Batavia et l'arbre à vernis de Chine. Anobli en 1770, élu député suppléant à la Constituante, il fut à nouveau envoyé à l'île Maurice par Bonaparte pour y annoncer l'avènement du Consulat et réorganiser les poudreries. Il ne resta qu'un an en poste, en raison de l'hostilité des colons à ses mesures pour faire payer le travail des esclaves. Il publia plusieurs ouvrages, récits de voyages, études sur les poudres, l'indigo, etc.

Très bel exemplaire en veau glacé de l'époque. Cordier Sinica 2105.



7. [CHINE] MACARTNEY (Lord) - BARROW (John).

Voyage en Chine, formant le complément du Voyage de Lord Macartney, contenant des observations et des descriptions faites pendant le séjour de l'auteur dans le Palais impérial de Yuen-min-yuen, et en traversant l'Empire chinois, de Peking à Canton.

Paris, Buisson, 1805.

Trois volumes in-8 et un Atlas. Texte : XVI-464pp. ; (2)ff., 400pp. ; (2)ff., 392pp.. Atlas bien complet des 22 planches annoncées dans la table dont deux de portraits mis en couleurs. Texte très frais, fines rousseurs en marges des planches.

Demi-marquin vert, dos lisse orné de filets, roulettes et fleurons dorés, pièce de titre et tomaison de maroquin rouge. Reliure de l'époque. (minimes frottements). [22481] **1 500 €**

Edition originale de la traduction française, établie par Jean Castéra sur l'originale anglaise de 1804.

Elle est accompagnée d'un atlas in-4 renfermant 22 planches, dont 2 coloriées, de portraits et types chinois, écriture, vues, artillerie, jonques, maisons, instruments de musique et musique notée.

Lord George Macartney (1737-1806), ambassadeur extraordinaire chargé par le gouvernement britannique d'établir des relations diplomatiques et commerciales avec l'Empire de Chine, offre une description précise de la géographie du pays, de ses institutions politiques, des sciences et techniques, des moeurs, de l'histoire naturelle.

Très bel exemplaire en demi-marquin d'époque, condition rare. Cordier, Sinica, 2389.

8. CORTAMBERT (E.) et ROSNY (Léon de).

Tableau de la Cochinchine rédigé sous les auspices de la Société d'ethnographie.

Paris, Armand le Chevalier, 1862.

In-8, XV-349-XIV-III pp. (catalogue éditeur), illustré de 25 planches dont une grande carte dépliant en couleur de l'An-nam de la Cochinchine, une carte d'opérations militaires (pl. 18 & 19 sur un feuillet). Pâles mouillures, rousseurs, les 4 dernières planches volantes, restauration à la carte.

Demi-chagrin rouge, éraflures. Reliure de l'époque. [22494]

150 €

9. COX (Hiram).

Voyage dans l'empire des Birmans, avec des notes et un Essai historique sur cet empire... par A.-P. CHAALONS d'ARGÉ. Ouvrage orné de figures, de costumes coloriés et de la carte du théâtre de la guerre entre ce peuple et les Anglais.



Paris, Arthus Bertrand, 1825.

Deux volumes in-8, [4], xi, clvi, 210; [4], 402 pp. 1 carte dépliant en noir dressée et dessinée par Desmadryl Jeune et 5 planches hors texte lithographiées en couleurs (transfert de signets bruns sur les gravures sans atteinte aux motifs), rousseurs. Cachet de la bibliothèque du château du Breau Sans Nappe (Yvelines).

Plaine basane blonde racinée, dos lisse orné, pièces de titre et de toison de couleurs. Reliure d'époque en bon état. [22460] 420 €

Première édition française. Le voyage du capitaine Cox dans le royaume des Birmans se déroule à la fin du 18^e siècle, à l'initiative de la Compagnie anglaise des Indes orientales qui déploie de grands efforts pour prendre pied dans les territoires de l'Asie du Sud-Est, en concurrence directe avec les autres puissances occidentales.

Cette édition, dont la version originale a été publiée en anglais en 1821 à titre posthume, évoque une Birmanie non encore unifiée, en proie à de constants conflits et rivalités sur ses marges, ainsi que le système compliqué qui hiérarchise la société birmane à cette époque.

10. DUPUIS (Jean).

L'ouverture du Fleuve Rouge au commerce et les événements du Tong-kin 1872-1873. Journal de voyage et d'Expédition. Préface par le M(arqu)is de Croisier.

Paris, Challamel Ainé, 1879.

Grand in-8, XIII-324 pages, portrait en frontispice, grande carte dépliant du Tong-Kin et du bassin du Fleuve Rouge (580 x 900 mm). Cachet de la Ligue Maritime Française sur le faux-titre. Très pâles mouillures en début d'ouvrage, rares rousseurs.

Demi-basane à coin fauve, dos à nerfs (frottements et usures). [22485] 450 €

Edition originale constituant le tome deux des Mémoires de la Société académique indo-chinoise de Paris.

Jean Dupuis (1828-1912), est établi à Alexandrie comme importateur de produits d'Extrême-Orient (1858), il voyage en 1859 avec le corps expéditionnaire français, en Chine. Il est très actif à la recherche d'une route commerciale entre le Yunnan et le delta du Tonkin via le fleuve Rouge. Dupuis remonte en 1869 le Yangzi Jiang jusqu'au Sichuan, atteint Yunnan-Fu qu'il ne parvient pas à dépasser. Repartant de Yunnan-Fu en 1871 avec un compagnon, il descend en pirogue le Nam Ti et le Fleuve Rouge jusqu'à Lào Cai mais les Pavillons Noirs l'empêchent de continuer. Ce n'est qu'en 1873 qu'il parvient enfin à faire la liaison Tonkin-Yunnan grâce à l'appui des autorités chinoises. Il est en effet chargé par les mandarins de Yunnan-Fu de convoier une cargaison d'armes européennes via le Fleuve Rouge. **Son récit explique les difficultés avec les douanes et les polémiques et combats avec l'armée du Drapeau Noir qui a aidé le gouvernement vietnamien à vaincre les Français.**

Cordier indosinica 2519.





11. ELLIS (H.).

Voyage en Chine ou journal de la dernière ambassade anglaise à la Cour de Pékin.

Paris, Delaunay et Mongie, 1818.

Deux volumes in-8, 340 & 398 pages. Ouvrage illustré d'un portrait (petite tache), 3 cartes dépliantes et 7 gravures hors-texte. Bon état intérieur, rares rousseurs.

Demi-veau d'époque, dos lisse orné. Petites galeries de vers aux mors. [22461] 450 €

Relation de la mission diplomatique en Chine de Lord Amherst, dont Ellis faisait partie. Contenant le détail des négociations, la relation de la traversée de la Chine et du retour en Europe et enfin celle du voyage par terre depuis l'embouchure du Pei-ho jusqu'à Canton; mêlé d'observations sur l'aspect du pays, sur la politique, sur le caractère moral et sur les moeurs de la nation chinoise.

Cordier Sinica 2394.

12. FARRERE (Claude).

Mes Voyages - La promenade d'Extrême-Orient. De Marseille à Saïgon. - En Indo-Chine. - En Chine. - Les Chinois peints par eux-mêmes. - Au Japon. - Le Japon ancien. Le Japon moderne.

Paris, Flammarion, 1924.

Un volume in-12, non rogné à très grandes marges de 284 pages. **Edition originale, un des 300 sur Hollande (N°236) après 35 sur Chine.** Très bon état intérieur hormis les deux marges extérieures dépassant de l'ouvrage, ayant des rousseurs, l'une au recto et l'autre au verso.

Broché, couvertures bleues, dans un portefeuille au dos de chagrin vert foncé et étui cartonné. Les couvertures sont en très bon état ainsi que l'étui, frottements au dos du portefeuille. [22479] 80 € "Mes voyages" sont une promenade en Extrême-Orient, la transcription de quelques causeries données à Paris en janvier, février et mars 1923.

13. GARNIER (Francis) - DOUDART DE LAGRÉE.

Voyage d'exploration en Indo-Chine, effectué par une commission française présidée par M. le capitaine de frégate Doudart de Lagrée. Relation empruntée au journal "Le Tour du Monde" revue et annotée par Léon Garnier.

Paris, Hachette et Cie, 1885.

Un fort volume grand in-8 de : faux-titre, titre à deux couleurs, XV pp. d'introduction et 662 pages. Un portrait de Francis Garnier et 211 gravures sur bois, in et hors-texte, d'après les croquis de M. Delaporte et accompagnée de deux grandes cartes dépliantes en fin d'ouvrage. Bon état intérieur, mais manque de papier en marge intérieure des pages 232 à 239 restauré et déchirures aux gravures restaurées.

Demi-basane fauve, dos à nerfs orné de fleurons dorés, date en pied, pièce de titre rouge. Dos frotté mais bon exemplaire. [22480] 300 €

Le 21 décembre 1873, l'officier de marine Francis Garnier (34 ans) meurt près de Hanoï au cours d'un combat entre sa troupe et des irréguliers chinois, les «Pavillons noirs». En France, dans les milieux républicains et nationalistes, l'émotion est immense et le gouvernement issu de la défaite de 1870-1871 se demande s'il vaut encore la peine de rester au Viêt-nam. Après leur installation à Saïgon, au sud de l'empire du Viêt-nam, en 1859, les Français se sont mis en tête de chercher une voie de pénétration vers la Chine du sud. Ils voient dans la mainmise sur cette région, dont ils surestiment la richesse, une opportunité pour leurs commerçants et l'occasion de rivaliser avec les Britanniques, fortement présents aux Indes.

Un officier, Doudart de Lagrée, tente de reconnaître la vallée du Mékong. Mais il mesure les difficultés de l'expédition, le fleuve étant barré par des rapides et bordé de principautés hostiles. Sa conclusion est que la voie qui mène à la Chine n'est pas le grand fleuve de la Cochinchine (le Mékong) mais celui du Tonkin, la grande province vietnamienne du nord (le Sông Koi ou Fleuve rouge). Il meurt en tentant de reconnaître cette autre voie et c'est un de ses adjoints, Francis Garnier, qui achève le voyage. Parti de Saïgon, il y revient deux ans plus tard, en 1868, par la rivière des Perles, qui débouche sur le grand port chinois de Canton. Il publie une belle relation de cette mission : Voyage d'exploration en Indo-Chine 1866-1868, et caresse dès lors l'objectif d'ajouter le Tonkin aux possessions françaises du sud.



14. GENTIL (Jean-Baptiste-Joseph).

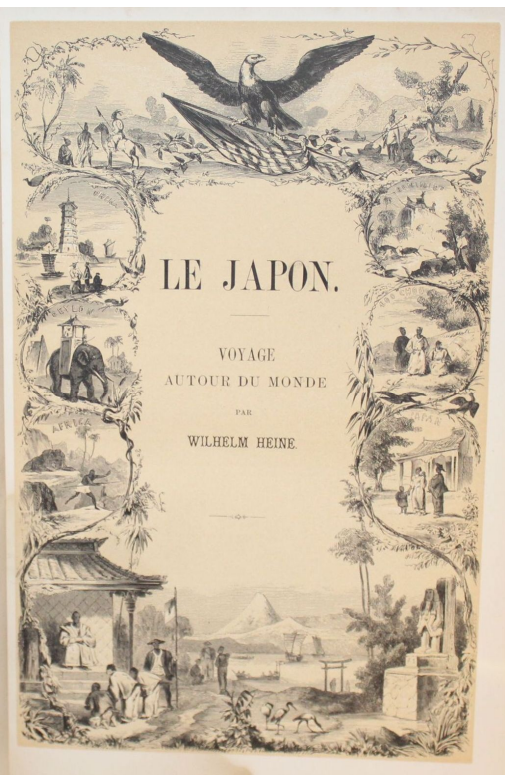
Mémoires sur l'Indoustan ou Empire Mogol.

Paris, Petit, 1822.

In-8 de 474 pages; Portrait de l'auteur en frontispice, 3 planches hors texte (dont 2 portraits) et une carte dépliant in fine (rousseurs sur la carte, le reste très propre).

Basane verte postérieure, décor d'une plaque à froid sur les plats avec le fer de l'Institution de Mme Fressard à Auteuil, dos plat orné (décor usé). [22475] **220 €**

Ancien colonel d'infanterie et soldat de la Compagnie des Indes, Jean Baptiste Joseph Gentil (1726-1799) arriva à Pondichéry en 1752, avant d'entrer au service du nawab Shuja-ud-daula, à Faizabad en 1759, pour lequel il sera général des troupes mogoles. Il quitta l'Inde en 1777 avec une collection de manuscrits, donnée à la Bibliothèque royale.



15. HEINE (Wilhelm).

Le Japon. Voyage autour du monde. Expédition du commodore Perry pendant les années 1853, 1854 et 1855 [...]. Traduit de l'allemand par A. Rolland.

Bruxelles, H. Dumont, 1859.

Deux tomes en un volume grand in-8 de 304 pp., - 316 pp., 11 planches hors-texte sur papier de chine dessinées d'après nature par l'auteur (sur fond teinté) dont le titre frontispice. Intérieur très frais pour le texte, une petite et pâle mouillure angulaire aux planches sans gravité.

Demi-veau. Reliure à l'imitation. [22497]

950 €

Rare édition originale française.

Heine (1827-1885) fut un membre extrêmement important de l'expédition américaine du Commodore Matthew C. Perry. Cet artiste fut constamment envoyé en exploration et réalisa de nombreux dessins et peintures.

L'expédition de Perry est une expédition militaire et diplomatique américaine au Japon, incluant deux voyages distincts vers et en provenance du Japon de navires de guerre américains, surnommés « Navires noirs », entre 1853 et 1854. Ses quatre « bateaux noirs », ainsi surnommés parce qu'ils utilisent du charbon et crachent de la fumée, provoquent un grand émoi chez les Japonais. Ces derniers prennent conscience de leur retard sur les « Barbares » d'Occident. Il faut dire que l'archipel est soumis depuis 1603 aux shōguns de la famille Tokugawa. Lors d'une seconde visite, le 13 février 1854, le commodore Perry commande sept navires de guerre, dont quatre à vapeur. Il se fait menaçant et exige du shōgun qu'il ouvre les ports japonais aux navires de commerce et aux baleiniers américains.

Le shōgun s'incline et ses représentants signent un traité le 31 mars 1854 à Kanagawa par lequel ils garantissent le rapatriement des éventuels naufragés. Ils consentent aussi à ouvrir les ports de Shimoda et Hakodaté aux navires de commerce battant pavillon américain. Ils offrent enfin aux États-Unis un statut de faveur et accueillent en 1856 un premier consul américain, Townsend Harris. Bel exemplaire, complet. Cordier Japonica 517.

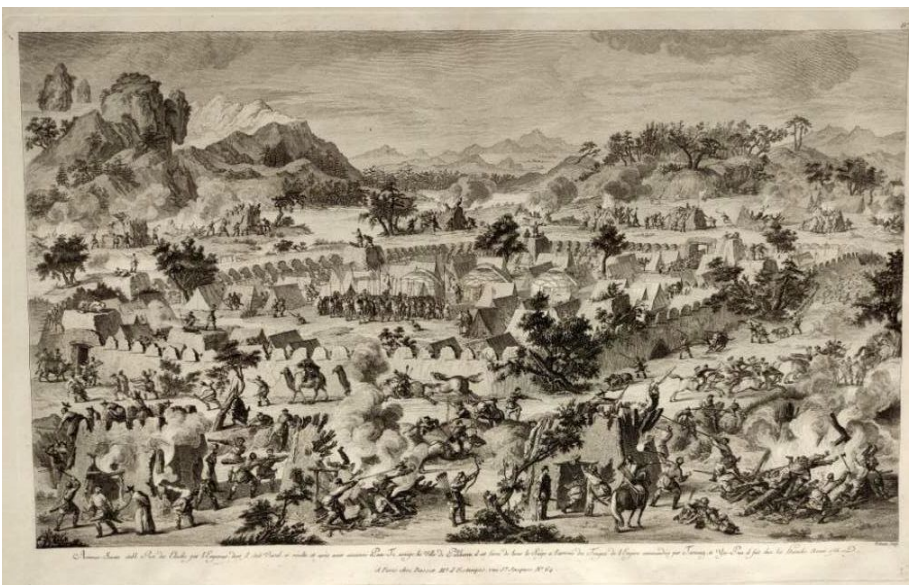
16. HELMAN (Isidore Stanislas). [QUIAN-LONG].

Batailles de la Chine réduites d'après les grandes planches que l'empereur Kien-Long a fait graver à Paris.

Chez Hocquart, Marchand d'estampes, rue Saint Jacques 64, s.d. (1783 - 1788).

In-folio oblong (marg 352 x 522 mm). Titre gravé, 24 planches gravées par Helman, datées dans la plaque entre 1783 et 1788. Une discrète et très pâle mouillure à la pliure du titre et de la première planche, quelques rousseurs marginales, plus prononcées à la planche 24.

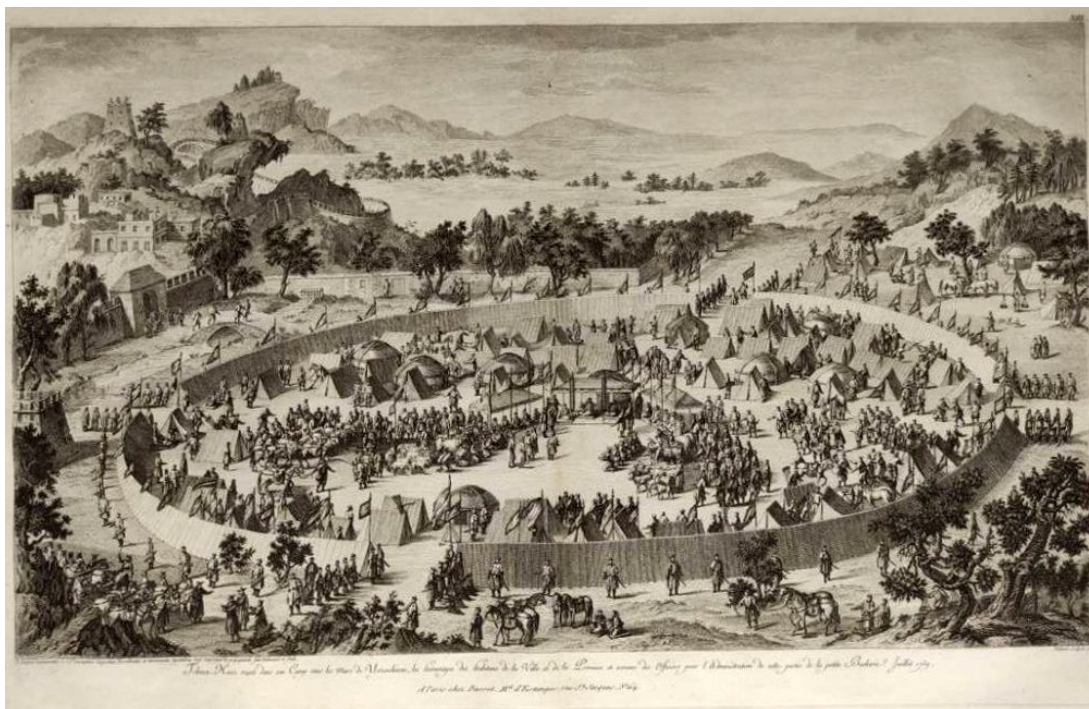
[22433] **8 500 €**



Ensemble de vingt-quatre gravures comprenant la série des seize gravures en version réduite, illustrant les conquêtes de l'empereur Qianlong au Turkestan, pays des Eleuthes, accompagnées de textes descriptifs, et complétée de huit gravures décrivant différentes cérémonies auxquelles participe l'empereur.

Remise en vente au début XIXe siècle de la célèbre suite des gravures réduites par Helman. Les originaux étaient de plus grande taille et gravées par le père jésuite Attiret à la demande de l'empereur Quian-long : [Les Conquêtes ou Batailles de l'Empereur de la Chine, gravées sous la direction de Charles-Nicolas Cochin]. 1769-1774 . Ces "100 exemplaires qu'on en tira furent envoyés à la Chine, il n'en fut réservé qu'un très petit nombre pour la Famille Royale et la Bibliothèque du Roi, ce qui a rendu cette suite de la plus grande rareté".

L'ensemble original des seize gravures des conquêtes de l'empereur Qianlong avait été commandé par l'empereur en 1765, désireux de pérenniser le souvenir de ses victoires, pour décorer le hall central de la Cité Interdite à Pékin. En 1765, il charge les peintres européens de sa cour, à savoir Giuseppe Castiglione (Lang Shining), nommé directeur du projet, Ignatius Sichebarth (Ai Qimeng) , Jean-Denis Attiret (Ba Deni) et Jean Damascène, de créer une série de seize dessins, lesquels sont ensuite envoyés en France pour y être gravés sur cuivre, technique occidentale de gravure, dont la Chine avait fait la découverte vers 1710 grâce à Matteo Ripa à la demande de l'empereur Kangxi. En France, il est fait appel à huit des principaux graveurs de l'Académie Royale, sous la direction de Charles-Nicolas Cochin, dont Jacques-Philippe Le Bas, qui fût le maître de Helman.



Les planches XVIII, XIX et XX, destinées à être rassemblées, forment un panorama de la marche ordinaire de l'empereur à Pékin.

Second tirage, le premier ayant pour titre "Suite des seize estampes représentant les conquêtes de l'empereur de Chine avec leur explication".

Les conséquences de cette victoire furent considérables : K'ien-loung devenait maître non seulement des territoires occupés par les Éleuthes, mais aussi de toutes les villes musulmanes dont les rivières forment le Tarim, Aqsou, Yarkand, Kachgar.

Aucun exemplaire de ce tirage n'est recensé à la BNF et au catalogue collectif des bibliothèques de France.

17. HUC (Evariste).

Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie , le Thibet et la Chine pendant les années 1844, 1845 et 1846.

Paris, Le Clere et Cie, 1850.

Deux volumes in-8, carte dépliant, 426 et 516 pages. Rares rousseurs.

Demi-chagrin rouge d'époque, dos à nerfs orné de caissons dorés, très bon état. [22491]

210 €

Édition originale.

Evariste Huc, père missionnaire de la congrégation de Saint-Lazare est l'un des rares voyageurs qui pénétrèrent jusqu'au Thibet où il put pénétrer dans Lhassa déguisé en lama. Il y séjourna six semaines avant d'être reconnu puis expulsé vers la Chine. Son ouvrage fut mis à l'index en raison de fort curieuses constatations qu'il contient sur de nombreux faits du domaine de l'occultisme qui y sont très fidèlement reportés. La relation de son voyage, publiée à Paris en 1850, connut un grand succès.

Cordier, Sinica, 770.

Le voyage en Extrême-Orient du premier photographe de la Chine

18. ITIER (Jules).

Journal d'un voyage en Chine en 1843-1846.

Paris, Dauvin & Fontaine, 1848.

Trois volumes in-8 de 371pp., (1)f. ; 358pp., (4)ff. ; 391-(1)p. Elle renferme trois frontispices lithographiés en deux tons d'après les daguerréotypes de l'auteur, une carte géologique colorisée des environs de Cape-Town, un tableau dépliant (Résumé de l'importation des principales marchandises à Manille) et une planche de musique notée d'airs chinois (II, p.123). Parfait état intérieur. (Erreur de pagination au t.II p.141 et saut de page p. 316 à 321 sans manque).

Demi-veau. Reliure à l'imitation. [22486] 4 000 €

Édition originale très rare.

Inspecteur des douanes et daguerréotypiste, Jules Itier (1805-1877), fut délégué au Commerce dans la mission de Théodore de Lagrené envoyée par Louis-Philippe, avec pour but de négocier un traité commerciale avec la Chine. Il parvint à Macao en 1844, après huit mois de voyage qui le menèrent à Rio, au Cap, à la Réunion, au détroit de Malacca, à Singapour et Manille.

Ainsi, les 18 et 19 octobre 1844, « J'ai consacré ces deux journées à prendre au daguerréotype les points de vue les plus remarquables de Macao ».

En 1845, la plupart des diplomates ayant regagné la France, Itier et les différents délégués commerciaux prospectèrent les marchés du Sud-Est asiatique, de Canton et Hong-Kong à Tourane et de Manille à Batavia. Un an plus tard il regagna l'Europe en passant par Singapour, Ceylan, Aden, la Mer Rouge, Suez et l'Egypte. A chaque étape l'auteur se montre curieux de tout ce qu'il rencontre.

Très bel exemplaire. Cordier, Sinica, 2117.



19. KAEMPFER (Engel).

Histoire naturelle, civile et ecclésiastique de l'Empire du Japon.

La Haye, P. Gosse & J. Neaulme, 1729.

Deux volumes in-folio (369 x 245 mm), un titre gravé par I. C. Philips, (4)ff., LII pp., 45 planches, 217 pp. ; (2)ff., 323 pp. (mal numérotées 313), (1)p., 96 pp. Les 45 planches hors texte sont montées sur onglet, la majorité sur double-page ou dépliantes. La pl. 42 mal placée, erreurs de numérotation T.I : [1-76]-[67-313] ; T.II (2ème partie) : [1-36]-[39-73],(1)p.,[73-96]. Petits trous en marge de la pl. 4 et de la p.213, léger manque à la pliure pl. 36 sans atteinte à la gravure, quelques tâches marginales aux planches, rousseurs à plusieurs feuillets de texte, fine déchirure marginale p.145.

Veau brun granité, dos à nerfs orné de caissons et fleurons dorés, pièce de titre et tomaison de maroquin rouge, tranches marbrées. Fines et habiles restaurations. Petites tâches aux plat. Reliure de l'époque. [22429] 3 800 €

Première édition française de l'un des rares ouvrages parus avant le XIXe siècle qui s'intéresse à la civilisation japonaise pour elle-même. Cette traduction fut réalisée sur la version anglaise de Jean-Gaspar Scheuchzer par un dénommé François Naudé, le texte original allemand étant resté à l'état de manuscrit à la mort de son auteur. En effet Kaempfer mourut avant de publier son ouvrage et ce n'est qu'en 1727 que les manuscrits furent acquis par Sir Hans Sloane des héritiers du célèbre voyageur et médecin allemand. Il en ordonna la traduction et la publication d'une partie d'entre eux sous le titre de The History of Japon, puis traduit en français par Des Maisseaux en 1729, sous ce titre. Ornée d'un titre-frontispice allégorique de Jan Caspar Philips, cette édition comprend 45 figures hors texte à double page (hormis une simple), qui ont

été gravées d'après les dessins laissés par l'auteur.

Ces planches, très intéressantes, consistent aussi bien en cartes et vues de paysages ou de bâtiments qu'en représentations diverses de la culture nipponne, allant des caractères d'écriture à la cérémonie du thé et l'acupuncture, en passant par les divinités, les créatures fabuleuses et les processions rituelles. **Très bel exemplaire en veau du temps de cet incontournable livre de référence sur le Japon.** Brunet III 638 ; Cordier, Japonica, 416.



20. LE COMTE (Louis).

Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine.

Paris, Anisson, 1701 - 1702.

Trois volumes in-12 de (16)ff., 410 pp. ; (2)ff., 435-(9)pp. ; (17)ff., 323-(11) pp., illustré en frontispice d'un portrait de l'empereur Cam-Hy dessiné et gravé par Ertinger, d'un tableau linguistique replié et de vingt planches de costumes, types et instruments astronomiques gravées sur cuivre, dont trois dépliantes. Rousseurs.

Veau granité usagé, dos à nerfs orné de caissons fleurons, pièce de titre et tomaison de maroquin rouge, tranches rouges. Charnières fendues, coiffes et coins usés. Reliure de l'époque. [22465] 800 €

Un des grands classiques de la littérature française sur la Chine, contenant « de très curieux détails sur les mœurs, usages et industries des Chinois » (Chadenat).

Les trois volumes proviennent d'une réimpression de la troisième édition (EO 1696) ; le premier présente sur le titre une mention de Quatrième édition et les deux suivants, de Troisième édition.

Le troisième tome, composé par Charles Le Gobien (1652-1708), contient une Histoire de l'édit de l'empereur de la Chine en faveur de la religion chrétienne, suivie d'un Éclaircissement sur les honneurs que les Chinois rendent à Confucius et aux morts (EO 1698).

Louis Le Comte (1655-1737) fut l'un des cinq pères jésuites mathématiciens envoyés par la Compagnie au Siam puis en Chine en 1685 ; ses mémoires couvrent la période de 1687, date à laquelle il arrive à Pékin, à 1692 lorsque, sous la pression des portugais, il est contraint de rentrer en France. Au cours de ces 5 années de mission, il fit de nombreuses observations sur l'ensemble du territoire chinois, récoltant des informations précieuses, notamment sur le système fiscal.

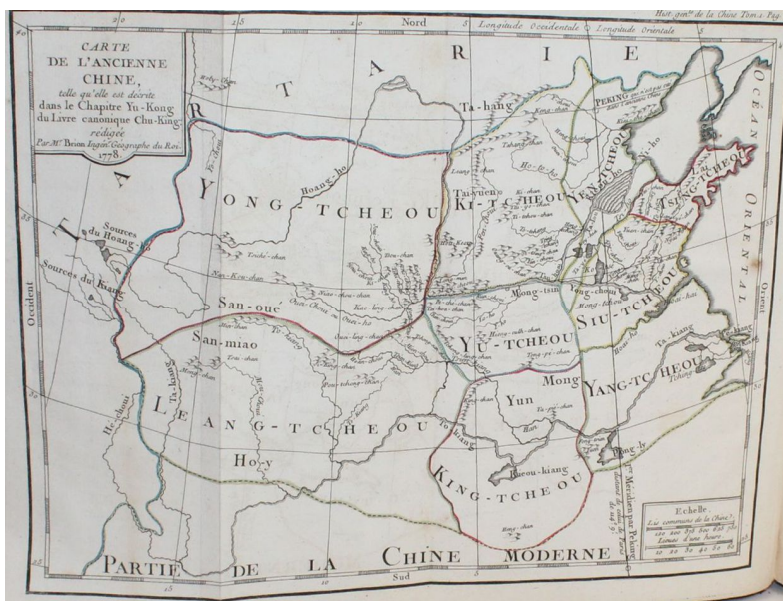
Edition bien complète du troisième tome composé par Charles Le Gobien, en reliure uniforme, que l'on trouve rarement.

Cordier Sinica 39.



21. MAILLA (Père Joseph-Anne-Marie de Moyria de).

Histoire générale de la Chine ou Annales de cet Empire traduites du Tong-Kien-Kang-Mou par le feu Père Joseph-Anne-Marie de Moyrac de Mailla, jésuite françois, missionnaire à Pékin, publiées par M. l'Abbé Grosier et dirigées par Le Roux des Hautrayes.



Paris, Ph.-D. Pierres & Clousier, 1777-1778.

Les 6 premiers volumes sur 13. D'environ 500 pages chacun, illustrés de 2 cartes dépliantes, 16 planches gravées (instruments de musique, armes, drapeaux, costumes, sphère de l'empereur Chun, chars) et 4 tableaux dépliantes (chronologie). Intérieur frais, marque de pliure aux 2 premiers feuillets.

Pleine basane marbrée, dos lisse richement orné, triple filet doré d'encadrement sur les plats, amorce de fente à 4 mors, coiffes et coins usés, éraflures aux plats. Reliure de l'époque. [22484] 1 100 €

L'ouvrage au complet doit comporter 13 volumes (3 cartes, 5 tableaux, 16 planches) et un atlas in-folio de 65 planches.

Célèbre missionnaire français, le père Mailla obtint en 1701 de faire partie de la mission de Chine. En 1703 il débarqua à Macao, et se rendit ensuite à Canton où, en peu de temps, il acquit une parfaite connaissance de la langue et de l'écriture de ce pays. L'empereur Khan-Hi, qui avait une haute estime des jésuites, les chargea en 1708 de lever une carte générale de la Chine et de la tartarie. Le père Mailla s'acquitta fort bien de

cette tâche, et fut élevé, en récompense, au titre de mandarin. Résidant à la cour, il y commença l'étude du mandchou et passa plusieurs années à traduire le Thoun-Kiang Kang-Mou, grande chronique chinoise rédigée en mandchou. Son manuscrit fut envoyé en France en 1737 à Fréret, et l'abbé Grosier se chargea de le publier sous le titre d'Histoire générale de la Chine.

Les 6 premiers volumes présents ici traitent de L'an 2953 à l'an 888 avant J.C.

Cordier Sinica 363.



22. [MISSIONS - CHINE].

Lettres édifiantes et Curieuses, écrites des Missions étrangères. Nouvelle édition.

Lyon, Vernarel ; Cabin & Cie, 1819.

- Quatorze volumes in-8. Illustré de 50 planches hors-texte, plusieurs dépliantes. Intérieur frais.

Demi-veau, dos lisse joliment orné de fleurons dorés et fers à froid, initiales M. D. en pied, tranches marbrées. Reliure de l'époque. (Minimes usures à quelques coiffes supérieures, un mors fendu sur 2 cms, frottements). [22495] **750 €**

Ces lettres proposent de véritables reportages sur la Chine, 6 volumes y sont consacrés et traitent de son mode de gouvernement, les particularités de sa langue, ses moeurs et coutumes donnant naissance à la première sinologie européenne. L'ensemble des 14 volumes regroupent les Mémoires du Levant, d'Amérique, de la Chine et des Indes. L'originale était parue presque tout au long du XVIIIe siècle (1703 à 1776, en 34 volumes in-12).

C'est le père Le Gobien qui fonde la collection en 1703; il en dirige l'édition jusqu'à sa mort, en 1708. Il s'est impliqué dans la querelle des rites chinois, pour défendre les Nouveaux Mémoires sur l'état présent de la Chine du père Le Comte, en 1696. Le père Du Halde lui succède de 1711 à 1743. Les auteurs des lettres publiées sont très nombreux, en voici quelques-uns: pour la Chine, les pères Contancin, Premare, Parennin, Gaubil, d'Entrecolles, Amiot et Cibot; pour les Indes orientales, les pères Bouchet, Tachard, Pons, Martin, de Bourzes; pour les Amériques, les pères Ralls, Marest, du Poisson, Le Petit, Fauque, Lombard, Chômé; pour le Levant, les pères Siccard, Souciet, Chabert, Fromage.

Les missionnaires rapportent donc leur expérience de découverte et consignent des observations souvent inédites. Outre les précisions d'itinéraires maritimes et terrestres, et les travaux de cartographie, les milieux étrangers sont caractérisés par des examens pratiques économiques et sociaux. Ressources naturelles et techniques locales y sont mentionnées avec parfois beaucoup de précision, comme c'est le cas pour la célèbre porcelaine de Chine. Les lettres sont axées aussi sur l'évolution des missions: on compte le nombre des conversions, on montre la pieuse existence des communautés néophytes; on décrit les problèmes culturels ou politiques ressentis sur place, avec violence parfois dans les cas de persécutions des chrétiens. Tout cela donne lieu à un discours très religieux où les valeurs de «la vraie foi» s'exaltent au regard de l'erreur païenne. Les jésuites s'intéressent évidemment aux cultes autochtones, observent les usages religieux et tâchent d'accéder au savoir traditionnel: les «Vedams» indiens, les «Kings» chinois, les traditions orales d'Amérique, le livre de Mahomet au Levant. (Dictionnaire des journaux).

Bel exemplaire en demi-veau, bien complet des 50 planches.

23. ORLEANS (Henri-Philippe d').

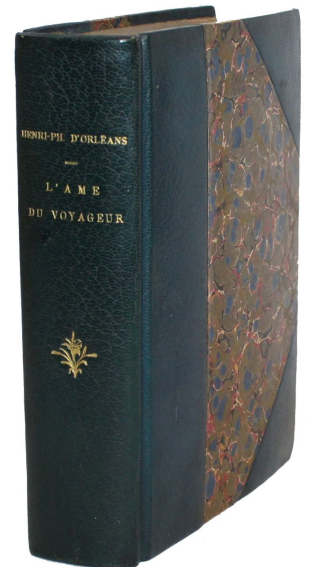
L'Ame du voyageur.

Paris, Calmann-Levy, s.d. (1902).

In-12 de : un faux-titre, au V° justification du tirage, portrait de Henri d'Orléans d'après une photographie de Nadar, titre, XXIV pp et 458 pages. Avant-propos par Eugène Dufeuille. **Tirage à 300 exemplaires sur Hollande N° 132.** Bel exemplaire non émarginé en excellent état. Avec la mention imprimée sur le faux-titre "Souvenir de mon fils D'Orléans duc de Chartres". Ex-libris armorié collé sur le contreplat portant la devise "Age dicant" de la famille Clary. Parfait état intérieur.

Beau demi-marroquin bleu à coins, à la Bradel, fleuron doré au dos, tête dorée. Couvertures et dos conservés. Reliure de Durvant. En bon état. Dos très légèrement passé. [22459] **300 €**

Henri d'Orléans (1867-1901) est l'arrière-petit-fils du roi Louis-Philippe. La loi du 22 juin 1886 lui interdisant d'entrer à Saint-Cyr, il se consacre à une carrière d'explorateur. Après un premier tour du monde, puis un périple avec Gabriel Bonvalot de Paris au Tonkin à travers les plateaux du Tibet, il fait plusieurs expéditions au Tonkin, à Madagascar, en Ethiopie. Il fait évoluer le métier d'explorateur. Pour lui, être pionnier c'est découvrir des territoires et enrichir le Muséum, mais c'est aussi étudier le contexte économique et commercial des pays explorés. Il travaille pour plusieurs journaux français et américains auxquels il confie des articles de fonds ou de circonstance. Il se bat en duel avec le comte de Turin en 1897 à la suite d'articles sur les prisonniers italiens en Ethiopie. Entre deux expéditions il donne des conférences et organise de brillantes expositions des spécimens de faune et de flore qu'il a rapportés. En 1901 il entreprend un voyage d'études en Indochine, Chine, Corée et Etats-Unis. Ce sera son dernier voyage. Il meurt à l'âge de trente-trois ans d'un abcès du foie à Saïgon. Ce destin brisé fut un choc pour le monde scientifique qui le respectait. Henri d'Orléans demeure pour tous « le prince explorateur ».



24. PIMODAN (le Commandant de).

Promenades en Extrême-Orient (1895-1898).

Paris, Honoré Champion, 1900.

In-8 de : faux-titre, titre, préface, 377 pages et un feuillet de table. Ex-libris armorié "Baron Baude". **Edition originale.** Excellent état intérieur.

Pleine percaline vert olive à la Bradel, dos orné d'un fleuron doré, date en pied, pièce de titre rouge. En bon état. [22472] **190 €**

De Marseille à Yokoama, Japon - formose, îles Pescadores, Tonkin, Yézo, Sibérie, Corée, Chine.

25. SEIDLITZ (W. de).

Les Estampes japonaises. Traduction de P. André Lemoisne.

Paris, Librairie Hachette, 1911.

Grand in-8 de 272 pp., 16 planches en couleurs et 113 gravures en noir. Très bon état intérieur.

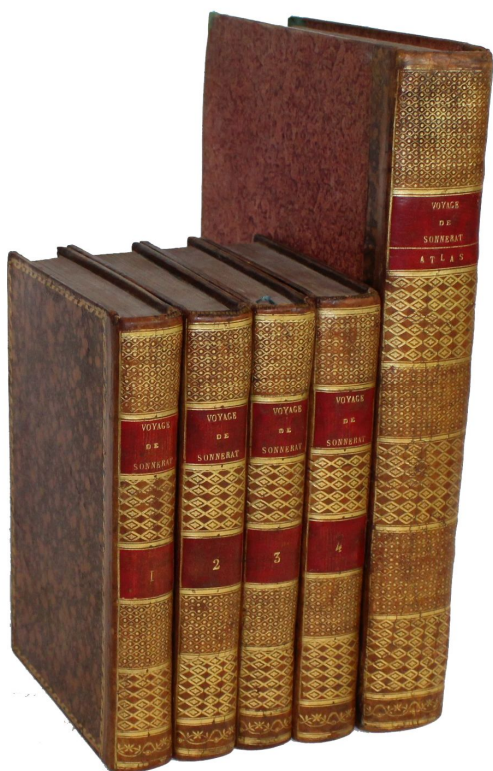
Percaline rouge passée, couvertures et dos conservés. [22487] 80 €

Histoire de la peinture japonaise, le commencement de la gravure sur bois blanc et noir (1582 -1743), développement de l'impression couleurs (1743- 1765), le premier épanouissement de l'impression polychrome, l'apogée Kiyonaga, la période d'Outamaro (Yeishi, Outamaro, Toyokuni), Hokusai, autres artistes du XIXe siècle (Kunisada, Hiroshige, autres artistes du début du siècle).
Cordier, 700.

26. SONNERAT (Pierre).

Voyage aux Indes orientales et à la Chine, fait par ordre de Louis XVI, depuis 1774 jusqu'en 1781 : dans lequel on traite des moeurs, de la religion, des sciences & des arts des Indiens, des Chinois, des Pégouins & des Madégasses ; suivi d'observations sur le Cap de Bonne-Espérance, les Isles de France & de Bourbon, les Maldives, Ceylan, Malacca, les Philippines & les Moluques, & de recherches sur l'histoire naturelle de ces pays.

Paris, Dentu, 1806.



4 vol. in-8 et 1 atlas grand in-4. Texte : 12 pp., [XIII]-XXVIII, 372 pp. ; (2)ff., 445 pp. ; (2)ff., 412 pp., (1)f. ; (2)ff., 488 pp.. Atlas: 8 pp., **140 gravures sur cuivre**, dont 20 en double-pages d'après les dessins de l'auteur par Poisson ou Milsan. Intérieur frais pour le texte, petite déchirure au 1er faux-titre, de très rares rousseurs marginales aux planches, petites taches marginales pl. 11.

Plein veau marbré, dos lisse richement orné de multiples fers dorés, pièce de titre et tomaison de maroquin rouge, roulette dorée d'encadrement sur les plats, Atlas orné de même (demi-veau). Infimes frottements, une coiffe et un mors habilement restaurés (Atlas). Reliure de l'époque. [22435] 2 800 €

Seconde édition largement corrigée et augmentée.

Naturaliste et voyageur, Pierre Sonnerat (1745-1814) fut appelé par son parent Poivre à l'île de France ; il explora, à partir de 1768, la plupart des îles des mers de l'Inde et de la Chine, les côtes de Coromandel et de Malabar, le golfe de Cambaye, et visita les Moluques et les Philippines. Il introduisit l'arbre à pain, le cacao et le mangoustan dans les îles de France et de Bourbon. Les riches collections qu'il recueillit durant ses voyages enrichirent le Cabinet d'histoire naturelle de Paris.

Très bel exemplaire agréablement relié à l'époque. Bel état de fraîcheur intérieur et bien complet des planches.



27. STAUNTON (George) ; MACARTNEY (Lord).

Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, fait dans les années 1792, 1793 et 1794 par Lord Macartney, Ambassadeur du Roi d'Angleterre auprès de l'Empereur de la Chine ; Rédigés sur les papiers de Lord Macartney, sur ceux de Sir Erasme Gower., par Sir Georges Staunton, de la société royale de Londres, Secrétaire de l'Ambassade d'Angleterre, et Ministre plénipotentiaire auprès de l'Empereur de la Chine ; traduit de l'anglais, avec des notes, par J. Castéra.

Paris, F. Buisson, an VI (1798 - 1799 - 1804).

Cinq volumes in-8 et un Atlas in-4. Texte : un portrait, (2)ff., 515 pp., une grande carte dépliant de la route des vaisseaux le Lion et l'Indostan ; frontispice, (2)ff., 412 pp., une carte de la route de l'Ambassade anglaise en Tartarie jusqu'à Pékin ; frontispice, (2)ff., 399 pp., une grande carte de la route de Hang-Tchoo-Foo à Quang-Tchoo-Foo (Canton) ; frontispice, (2)ff., 326 pp., ; (2)ff., II-402 pp., une carte de la Chine partagée en 9 provinces et une planche H.T. Auréoles claires marginales au dernier tome, une petite déchirure à un feuillet avec perte de quelques lettres. L'atlas (3ème édition 1804) se compose de 41 planches dont 3 grandes cartes dépliantes gravées en tailles douce par Tardieu. Petites piqûres marginales.



Texte : Demi-basane, dos lisse orné de filets dorés, tranches mouchetées. Le dos du T.5 refait à l'imitation anciennement avec une petite fente à un mors et usures à ses 2 plats. Erreur de toison T.I et III. Atlas : Demi-veau à coins, dos lisse orné. Reliure de l'époque. [22478] 1 250 €

Le diplomate et voyageur Macartney (1737-1806) fut envoyé en Chine par Georges III pour établir un contact avec les notables de la dynastie Qing et en rapporter toutes les observations possibles aussi bien sur le plan des moeurs, des usages et coutumes que sur la nature et le commerce.

Rare première édition Française bien complète du cinquième volume daté 1799 qui se vendait séparément, selon l'avertissement du libraire " nous avons réuni dans ce cinquième, tout ce qui est ajouté à la seconde édition...nous ne voulons point que cet avantage soit perdu pour les acquéreurs de la première édition en 4 volumes". On y

retrouve dans ce 5ème tome un Précis de l'Histoire de la Chine, par le traducteur, et du Voyage en Chine et en Tartarie de J.C. Huttner, traduit de l'allemand par le même traducteur. L'atlas est ici en 3ème édition. Les illustrations dans le texte de la première édition (parue en 1798 sans atlas) se retrouvent également dans l'atlas. Cordier Biblioteca Sinica 2385.



28. STAVORINUS (Jan Splinter).

VOYAGE AU CAP DE BONNE - ESPÉRANCE, A BATAVIA, A BANTAM ET AU BENGAL, EN 1768, 69, 70 et 71. Pr J. S. Stavorinus ; chef d'escadre de la République Batave ; avec des observations sur la navigation et le commerce de ces contrées, ainsi que sur le caractère, les moeurs et la religion des peuples qui les habitent. Traduit du Hollandais par H. J. Jansen.

Paris, Jansen, 1798.

In-8 de VIII pp., 434 pp., (1) f. d'errata. Ouvrage orné de trois cartes dépliantes réunies en fin de volume (plan de Batavia, carte du bras occidental du Gange, et carte du cap de Bonne-Espérance). Bon état intérieur malgré quelques rousseurs et certains cahiers brunis.

Basane racinée d'époque, dos plat orné, coiffe supérieure manquante, un mors fendu. [22482]

230 €

Première édition de la traduction française par Jansen consacrée au premier voyage effectué entre 1768 et 1771 dans les régions de Batavia, de Bantam et du Bengale. On trouve à la suite de la relation du premier voyage trois importantes observations consacrées respectivement à l'île de Java, au détroit de la Sonde et de Batavia, au Bengale et au Cap de Bonne-Espérance.

29. [TACHARD (Guy)].

Voyage de Siam, des peres jesuites, envoyez par le Roy, aux Indes à la Chine. Avec leurs observations astronomiques, et leurs remarques de physique, de géographie, d'hydrographie, & d'histoire.

Paris, Seleuze - Horthemels, 1686 - 1689.

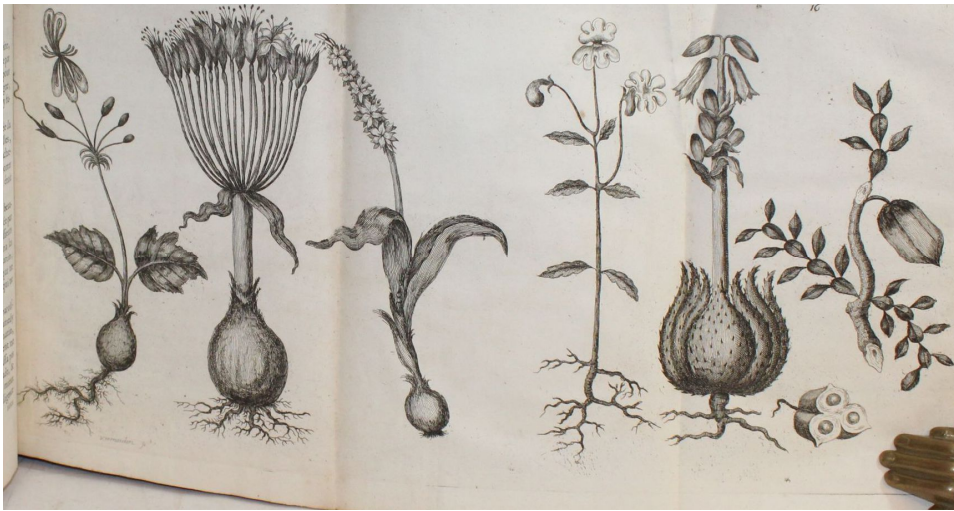


Deux volumes in-4 de (8)ff., 424 pp., (4)ff., 20 planches ; (4)ff., 436 mal chiffrées 416, (6)ff., 6 planches. Annotations manuscrites anciennes aux pages de garde et titre. Ouvrages complets. Erreur de numérotation au T.II : [1-219]-[201-375]-(2)pp.-[376-416]pp., le f.Pp4 n'existe pas. Intérieur frais malgré de fines rousseurs éparses aux extrémités des marges.

Veau granité, dos à nerfs orné de caissons et fleurons dorés, tranches mouchetées. (Un mors fendu sur 3 cms, usures aux pièces de titre, frottements avec perte de dorure, restaurations anciennes aux coiffes, coins et plusieurs mors). Reliure de l'époque. [22453] 3 000 €

Rares éditions originales in-4 (1686-1689) réunissant les 2 voyages du père Tachard.

L'illustration se compose de 26 planches hors texte gravées en taille-douce par Vermeulen d'après Sevin, dont 10 à double page et 6 dépliantes, ainsi que 2 vignettes de titre et 8 en-têtes sur cuivre. Elles représentent des vues de la baie du Cap de Bonne-Espérance, de la rade de Bantam, des balons, et du port de Batavia, ainsi que son plan, une carte des différentes régions et peuples du Cap, des Hottentots en costumes, des Namaquas peuple du tropique du Capricorne, un Mandarin, un Talapoin, le roi sur son éléphant, et différentes chaises de transport en éléphant, des



animaux (ânes sauvages du Cap, vache marine, serpent cornu, caméléon du Cap, grand et petit lézards, etc.), la flore, notamment dans le Second Voyage, etc.

Missionnaire jésuite, Guy Tachard (1651-1712) accomplit un premier voyage dans les colonies de l'Amérique méridionale, où il séjourna environ quatre ans. En 1685, il entreprit un voyage à Siam avec cinq pères jésuites mathématiciens, accompagnant Alexandre de Chaumont alors ambassadeur. À son retour en Europe en 1686, il fut nommé interprète des ambassadeurs du roi de Siam auprès de Louis XIV et du pape. En 1687, il réalisa un second voyage au royaume de Siam avec quinze autres pères jésuites, et

revint en 1689, avec le titre d'ambassadeur. Il offre avec ces deux ouvrages d'intéressantes études sur la Thaïlande, qui avaient été commandées par Louis XIV après qu'il ait reçu la visite d'ambassadeurs siamois dans le but d'établir des liens commerciaux et politiques avec la France.

Très intéressante relation de voyage des missionnaires jésuites, de Brest jusqu'au Siam, avec de précieuses indications sur Batavia, la Cochinchine et le Tonkin.

« Édition originale, très rare, de cette curieuse relation » (Chadenat).

Bon exemplaire en reliure uniforme de l'époque, en très bon état de conservation intérieure, condition rare. Complet des feuillets et illustrations.

De la bibliothèque James Plunkett Earl of Fingall, avec ex-libris armorié. Arthur James Plunkett, 8e comte de Fingall KP (1759 - 1835), nommé Lord Killeen jusqu'en 1793, était un pair irlandais. Catholique romain de premier plan, il était l'un des principaux partisans de la cause de l'émancipation catholique. Il était en même temps un loyaliste qui a joué un rôle de premier plan dans la répression de la rébellion de 1798.

Cordier, Indosinica I, 947.

30. TEXIER (Charles).

Description de l'Asie Mineure faite par ordre du Gouvernement François de 1833 a 1837.

Paris, Firmin Didot Frères, 1839-1849.

Deux volumes in-plano (sur 3). I : (2)ff., VIII (Avertissement) - XVI (Introduction) - 238 pp., une grande carte sur 4 feuillets, 85 planches, dont 2 bis et 4 sur double page. II : (2)ff., 63 planches, dont 6 bis et 2 sur double page. Bien complet des 149 planches dont 5 belles vues en lithographie à 2 tons, 5 chromolithographies et de nombreuses vues.



Intérieur très frais. (On note seulement de petites rousseurs marginales à 6 planches et un plan, très fines rousseurs éparses à une dizaine de feuillets de texte, un manque angulaire p.331 du T.II sans atteinte au texte, minime marques de pliure à 3 planches du T.I (pl.24/36/80bis)).

Demi-toile moderne. Excellent état. [22446]

6 000 €

Exceptionnelle collection comprenant les 2 premières parties (sur 3) de l'ouvrage majeur de Texier sur les Beaux-arts, Monuments historiques, Plans et Topographie des Cités Antiques de l'Asie mineure.

Texier a beaucoup voyagé en Asie Mineure. Archéologue de formation, il effectua trois voyages au Levant entre 1834 et 1836 sur les ordres de l'Instruction publique française. **Plutôt qu'un récit de son voyage, cet ouvrage est un résumé de toutes ses découvertes sur l'art ancien, l'architecture et l'urbanisme des régions dans lesquelles il a voyagé.** Texier retourna en Asie Mineure en 1839 et en 1842 il se vit confier la collecte et l'enlèvement en France des marbres du temple d'Artémis Leucophryène à Magnésie qui se trouvent aujourd'hui au Louvre.

Ces 2 magnifiques volumes sont complets de leur texte et planches. Le troisième volume, non présent, comprend 103 planches.

Brunet III. 768-769



31. [THAILANDE] BOWRING (John).

The Kingdom and People of Siam, with a Narrative of the Mission to that Country in 1855.

London, Parker and Son, 1857.

Deux volumes in-8. (X), 482 pp. & (viii), 446 pp., illustrés de 2 portraits dont un en couleurs, 7 hors-texte en couleurs et 7 en noir et blanc, 2 fac-similés et une carte dépliant. Ex-dono manuscrit sur la page de garde à l'élève John Heall. Parfait état intérieur.

Veau fauve d'époque, double filet d'encadrement avec le fer de la Camden House School sur les plats, dos à nerfs orné (manque 3 pièces de titre sur 4, ors du dos défraîchis), tranches marbrées (bound by M. & C. Treacher. Brighton). Petits manques aux coiffes supérieures et deux mors fendus. [22474]

1 800 €

Ces livres ont été composés par Sir John Bowring, économiste politique britannique, voyageur, écrivain, traducteur littéraire, polyglotte et quatrième gouverneur de Hong Kong. En 1855, il fut envoyé par la reine Victoria en mission diplomatique au Royaume de Siam, l'actuelle Thaïlande, pour négocier un accord commercial. Les diplomates britanniques étaient les bienvenus au Siam et reçus chaleureusement par le roi du Siam, Mongkut, qui tenait à avoir une influence occidentale dans le pays et à établir une amitié avec la Grande-Bretagne. Mongkut et Bowring devaient développer de bonnes relations, Bowring dédiant son ouvrage au roi. En 1867, Mongkut devait nommer Bowring ambassadeur du Siam auprès des cours d'Europe.

32. [THAILANDE] . GERVAISE (Nicolas).

Histoire naturelle et politique du Royaume de Siam.

Paris, Barbin, 1688.

In-4 de VIII-324pp., (4)ff. Illustré de 4 vignettes et 4 lettrines. La Grande carte dépliant de l'Indochine et de l'Indonésie par Coronelli, datée de 1687, montrant le Royaume de Siam et ses dépendances et la planche de musique **sont en fac-similé sur papier japon.** Intérieur frais et grand de marge. Une tache marginale à un feuillet.

Plein veau brun, dos à nerfs orné. Reliure de l'époque. (habile restauration aux coiffes). [22473] 1 500 €

Edition originale.

Ouvrage « fort recherché » (Hoefler), au même titre que la Description du Royaume de Macassar du même auteur publiée la même année au format in-12, mais beaucoup plus difficile à rencontrer. Attaché très jeune à la mission du Siam, le père Gervaise (1662-1729) séjourna dans ce pays pendant quatre ans, apprenant parfaitement la langue et s'instruisant dans la religion, les moeurs, la littérature, la législation et l'histoire du pays. S'étant rendu ensuite dans le royaume de Macassar (Célèbes), il fut accompagné à son retour en France par deux des fils du roi, que Louis XIV le chargea d'éduquer. Re-parti en mission en Guyane en 1729, il fut massacré dès son arrivée par les Indiens Caraïbes avec toute sa suite.

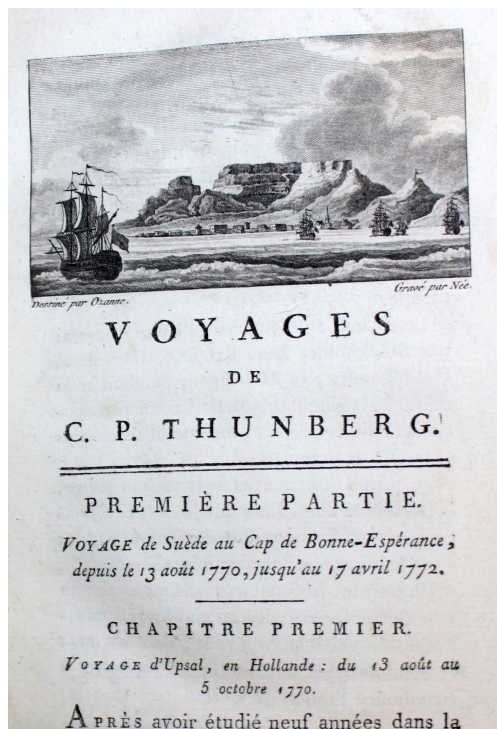
L'ouvrage de Gervaise est le deuxième publié en France qui se propose d'étudier le royaume d'une manière encyclopédique, embrassant son histoire, sa géographie, sa flore et sa faune, ses moeurs, son système politique, sa religion, etc. Il avait été précé-



dé 4 ans auparavant de la Relation historique du royaume de Siam du sieur Claude Delisle, géographe et historien (Guillaume de Luyne, 1684) mais ce dernier, qui n'avait jamais mis les pieds dans le royaume, n'avait rédigé qu'une compilation d'auteurs anciens ou d'écrits jésuites.

Les 2 planches qui manquent souvent sont ici présentes en fac-similé sur papier japon.

Provenance : Ex-libris armorié, D'argent à trois chevrons de gueule. (Orne, famille de Bellême ?).
Cordier Indosinica 721.



33. THUNBERG (Charles-Pierre).

Voyages de C. P. Thunberg au Japon, Par le Cap de Bonne-Espérance, les îles de la Sonde, &c. Traduits, rédigés et augmentés de notes considérables sur la Religion, le Gouvernement, le Commerce, l'Industrie et les Langues de ces différentes contrées, particulièrement sur le Javan et le Malai.

Paris, B. Dandré, Garnery, Oubré, 1796.

Quatre volumes in-8 de (2)ff., LXIV-417-(1)pp. ; VIII-(1)f.-430pp. ; VIII-445 pp. ; XII-462 pp. Illustrés d'un portrait-frontispice gravé par Née d'après Notté, d'une vignette en-tête par Ozanne et de 28 figures hors texte ayant trait à l'ethnologie et à l'histoire naturelle, dont 2 sur la même planche et 6 dépliantes. Petit manque angulaire sans atteinte au texte au f.T3 du T.I, 4 planches à la fin du tome 4 mal placées, 2 planches gilotées avec petite galerie de vers avec légère atteinte à la gravure. Quelques rousseurs.

Veau marbré, dos lisse orné de vases et fers spéciaux dorés. Coiffes sup. arasées avec manque de cuir en tête du T.IV, coins usés dont un avec petit manque, frottements. Reliure de l'époque. [22502] **650 €**

Première édition française au format in-8 d'une des plus importantes relations de voyage au Japon, traduite, publiée et augmentée par Louis Langlès de notes sur la religion, le gouvernement, le commerce, l'industrie et les langues, et revue pour l'histoire naturelle par Jean-Baptiste de Lamarck. L'ouvrage comprend des lexiques hottentot, malais, javanais et japonais. Une édition en 2 volumes in-4 a paru la même année.

Thunberg (Charles-Pierre ou Carl Peter Thunberg), naturaliste suédois, (1743-1828). Il suit les cours de Carl von Linné (1707-1778) à l'université d'Uppsala et obtint les titres de docteur en médecine et en histoire naturelle en 1767. En 1770, il quitta la Suède pour Paris, où il ef-

fectua un stage au jardin du Roi (Jardin des Plantes). Ensuite, Carl Peter Thunberg voulait se faire passer pour un Hollandais afin de pouvoir visiter le Japon car l'Empire du Soleil levant n'était alors accessible qu'aux commerçants protestants hollandais. Il s'y rendit d'août 1775 à décembre 1776, collectant de nombreux spécimens de plantes et d'animaux aux cours d'explorations dangereuses car à l'époque, les contacts avec la population japonaise étaient interdits par les autorités et les échanges commerciaux limités à l'île artificielle de Deshima et à la baie de Nagasaki. Il quitta le Japon le 3 décembre 1776, mais il prolongea son périple asiatique en visitant l'île de Java pendant quelques mois, puis il parvint à Ceylan (Sri Lanka) en juillet 1777.

Cordier, Japonica, 447.

34. TURPIN (François-René).

Histoire civile et naturelle du royaume de Siam, et des révolutions qui ont bouleversé cet empire jusqu'en 1770. Sur des manuscrits qui lui ont été communiqués par l'évêque de Tabraca, vicaire apostolique de Siam, & autres missionnaires de ce royaume.

Paris, Costard, 1771.

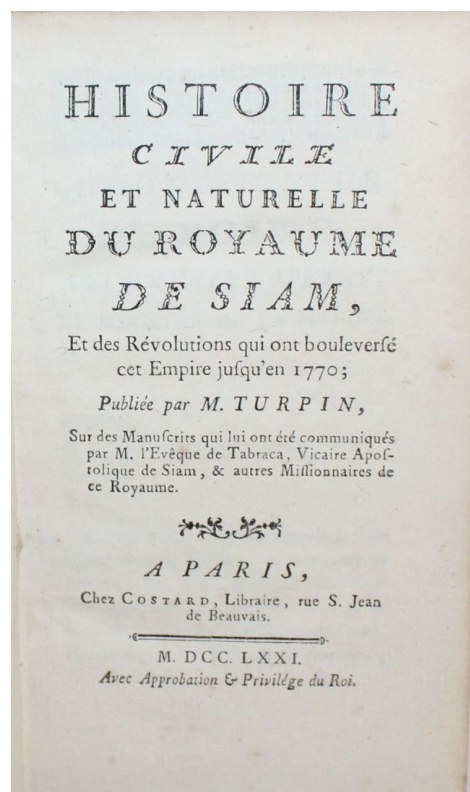
Deux volumes in-12 de (2)ff., XII-450pp., (1)f. ; (2)ff., 444pp., (3)f. Très pâle mouillure au 2 premiers feuillets du T.II, intérieur frais malgré quelques brunissures au T.II.

Basane fauve, dos lisse orné de caissons fleurrés, pièce de titre et tomaison bleues, tranches rouges. Petites amorces de fente aux mors, anciennes restaurations à un mors et une coiffe, légère épidermures aux plats. Reliure de l'époque. [22467] **450 €**

Édition originale publiée d'après des manuscrits communiqués par l'évêque de Tabraca, vicaire apostolique au Siam. Ouvrage supprimé par arrêt du Conseil le 5 janvier 1772, à la requête de ce prélat, qui accusait Turpin de s'être trop écarté de ses idées.

François-Henri Turpin commence sa carrière comme professeur à l'université de Caen avant de monter à Paris où il se fait remarquer dans les cercles philosophiques, en particulier celui d'Helvétius.

Cordier Indosinica, 732.



MONDE

35. [AFRIQUE] ELLIS (Rev. William).

Three Visits to Madagascar, During the Years 1853-1854-1856. Including a Journey to the Capital, with notices of the Natural History of the Country and of the Present Civilisation of the People.

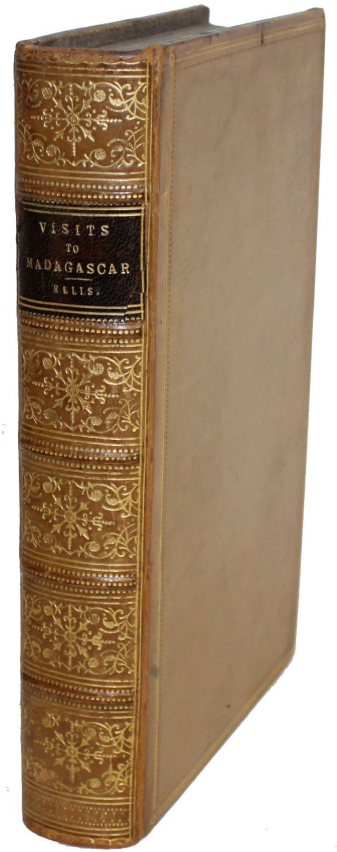
London, John Murray, 1858.

In-8 de XVII et 470 pp. Une carte de Madagascar et 25 planches dont une vue dépliant de d'Antananarive. Rousseurs aux 10 premiers feuillets, frais pour le reste.

Veau fauve glacé, dos orné de caissons fleuronnés, double filet doré d'encadrement sur les plats, tranches marbrées. Reliure de l'époque signée Hodgson Binder, Liverpool. (Légers frottements). [22493] **250 €**

William Ellis (1794-1872) a été envoyé à Madagascar en 1853, chargé par la London Missionary Society d'améliorer la souffrance de leurs convertis sous le règne de la reine Ranavalona. Pendant son séjour à Madagascar, il a rassemblé une mine d'informations sur l'île et ses habitants, la société, les coutumes, la religion et l'histoire naturelle et a collecté des échantillons botaniques pour les jardins rotatifs de Kew. Il a visité le Cap en 1854 sur lequel il donne un compte rendu intéressant de nombreux endroits ainsi que des notes botaniques et des informations concernant les indigènes.

Edition originale. (Ex-libris armorié d'une famille anglaise avec la devise "Sans changer", Shaw Lefevre Eversley ou Stanley d'Alderley).



36. [AFRIQUE] LE VAILLANT (François).

Voyage [Second Voyage] de Monsieur Le Vaillant dans l'Intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne -Espérance, dans les Années 1780, 81, 82, 83, 84 & 85. Second Voyage de Monsieur Le Vaillant dans l'Intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne -Espérance, dans les Années 1783, 84 & 85

Paris, Leroy, 1790 & Paris, Jansen, An IV e (1796).

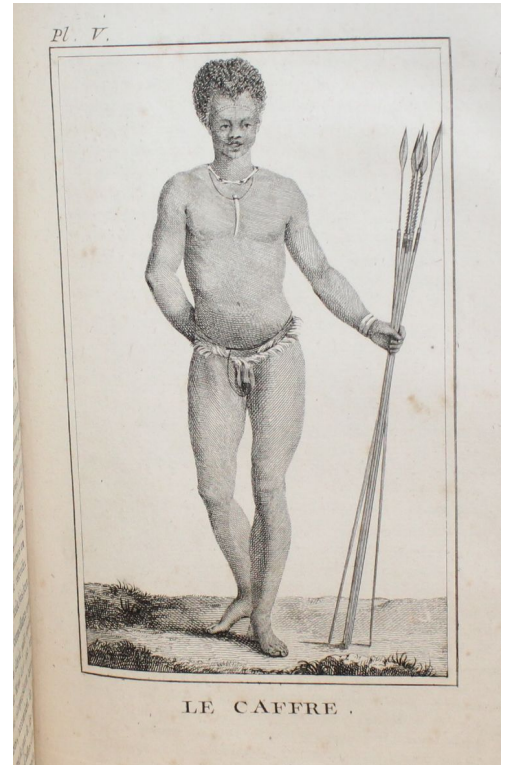


Quatre tomes en **trois volumes in-4**: I^o: 2 tomes reliés en un volume in-4^o de XVI, 194 pp. ; [1] f. de Titre, pp. 195-400 ; 1 frontispice, 2 planches dépliantes et 9 planches gravées hors-texte ; II^e et III^e: XVI, 240 pp. & 6 planches dont 4 dépliantes; 2 feuillets, 373 pp., 1 f. errata. Quelques fines rousseurs éparses.

Jolie demi-basane à coins d'époque, dos plat orné "à la grotesque" avec fleurons et pièces de titre et de tomason de couleurs (mors fendus).

[22462] **1 350 €**

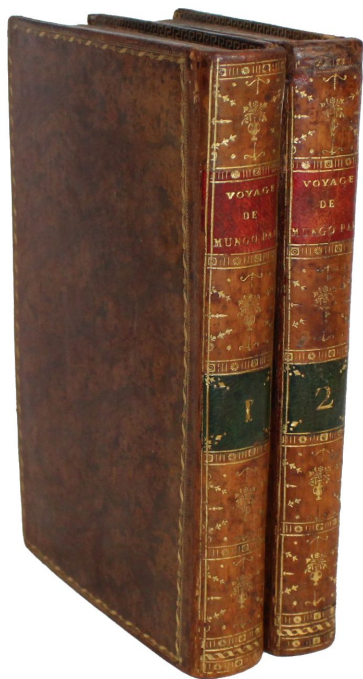
Édition originale du Premier et Second voyage de Le Vaillant en Afrique. Elle est illustrée de 12 belles figures hors texte, dont 3 vues — du campement dans le pays des Grands Namaquois (en frontispice), du Cap de Bonne-Espérance et du camp de Pampoen-Kraal — et 9 planches numérotées, parmi lesquelles 7 représentent des costumes africains et 2 des girafes. La Hottentote au tablier n'a pas été "censurée". Le Second



voyage a une reliure identique au premier

Célèbre explorateur français, Le Vaillant est connu pour être le premier à avoir fait une description précise de la girafe dont il ramena deux individus en France ainsi que de nombreux perroquets et oiseaux de paradis. Dans sa seconde expédition il explora le pays des petits et des grands Namaquois.

Bon exemplaire dans une reliure uniforme au dos très joliment orné. Chadenat.



37. [AFRIQUE] PARK (Mungo).

Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, fait en 1795-1797. Avec des éclaircissements sur la géographie de l'intérieur de l'Afrique, par le Major Rennell.

Paris, Dentu, Carteret, an VIII (1800).

Deux volumes in-8 de XII - 411pp. ; (2)ff., 376 pp., illustré d'un portrait gravé par N. Courbe, 3 grandes cartes dépliantes (Itinéraire, Nouvelles découvertes dans le Nord de l'Afrique, Variations de la boussole) et 5 planches dont 3 vues et 2 pl. de botanique. Intérieur frais. (petite déchirure à une carte).

Plein veau marbré, dos lisse orné de caissons fleuronnés, pièce de titre et tomaison de maroquin rouge et vert, filet et roulettes dorés sur les plats, roulette intérieure, tranches dorées. Reliure de l'époque. (une coiffe restaurée). [22441]

700 €

Première édition de la traduction de J.-H. Castéra et M. Benoît du récit complet du voyage en Afrique de l'Écossais Mungo Park.

Ce voyage avait été commandité par l'African Association pour continuer l'exploration initiée en 1793 par le Major Daniel Houghton, mort avant d'avoir terminé sa mission, cette association créée en 1788, basée à Londres, est dédiée à l'exploration de l'Afrique. Mungo Park (1771-1806), tout jeune chirurgien d'origine écossaise, voyagea à bord du Worcester jusqu'à Sumatra avant d'être engagé par Sir Joseph Banks pour se lancer dans une première expédition de plus de deux ans. Il repartira pour le Niger en 1805, où il disparaîtra dans un naufrage. Il reste le premier Européen à s'être aventuré aussi profond en Afrique noire.

On le voit partir de la ville de Pisania, Gambie, pour atteindre successivement le royaume de Bondou, où il traverse la rivière Falémé, puis le royaume de Kajaaga, le royaume de Kasson, le royaume de Kaarta, le Ludamar ou des Maures, le royaume de Bambarra et sa capitale Sego. Son

trajet de retour est situé sensiblement plus au sud que l'aller ; il suit d'abord les rives du Niger jusqu'à Bamako, puis traverse le pays mandingue pour revenir à son point départ en Gambie.

Ce qu'il voit en amont du fleuve Gambie, dans les territoires du Sénégal et du Mali actuels, nul autre homme ne le verra jamais plus ; et c'est pourquoi son récit de voyage demeure à la fois un document unique sur les prémices de l'esclavagisme mercantile britannique et américain, et un legs ethnographique irremplaçable. Le voyage dura 2 ans et 7 mois. À mesure qu'il avance à l'intérieur des terres, Park découvre une Afrique industrielle, commerçante et souveraine, formée d'innombrables États indépendants et jaloux ; un espace historique dense et prospère que la présence coloniale dénaturera de façon tragique. **Très beaux exemplaires en veau de l'époque.**

Exemplaire de Philibert de Rambuteau, avec ex-libris manuscrit au faux-titre, grand urbaniste hygiéniste, célèbre préfet de la Seine de 1833 à 1848, précurseur de Haussman.

38. [AMERIQUE] GARCILASSO DE LA VEGA (Gómez Suárez de Figueroa, dit Inca). [HENNEPIN (Louis)].

Histoire des Yncas rois du Pérou, depuis le premier Ynca Manco Capac, fils du soleil, jusqu'à Atabualpa dernier Ynca : où l'on voit leur établissement, leur religion, leurs loix, leurs conquêtes, les merveilles du temple du Soleil, et tout l'état de ce grand empire avant que les Espagnols s'en rendissent maîtres. On joint à cette édition l'Histoire de la conquête de la Floride.

Amsterdam, Jean Frédéric Bernard, 1737.



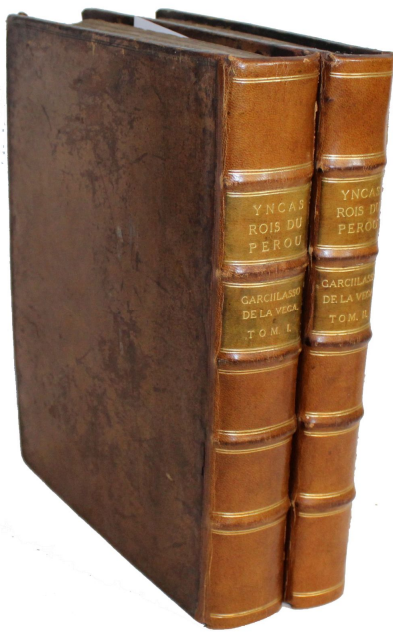
Deux volumes in-4 de (20)ff., 540 pp., (8)ff. ; (2)ff., XXIII-373-(3)pp. illustré d'un frontispice, des armes du comte de Flodroff et Wartenslebende à la dédicace, de 15 figures gravées en taille-douce d'après Bernard Picart et de 3 cartes : : Le Pérou (non signée), La carte de la Louisiane & du cours du fleuve Mississipi dressée par Guillaume DeL'Isle et une autre carte du Mississipi. Rousseurs au premier tome, une petite déchirure à une carte.

Veau havane, dos fauves à nerfs. Reliure de l'époque. Dos refaits à l'identique, coins anciennement restaurés. [22463]

2 200 €

Nouvelle édition de la traduction par J. Boudoin et P. Richelet des ouvrages majeurs de Garcilaso de La Vega (1539-1616). Les « Comentarios reales de los Incas », paru en 1609, se compose de deux parties, la **première décrivant les origines, la religion, les lois et de nombreux autres détails concernant l'empire et les politiques incas avant l'invasion par les Espagnols. La deuxième partie décrivant la conquête par les Espagnols n'a pas été traduite dans cette édition. Les archives contemporaines de Vega sur la première période espagnole au Pérou sont des plus précieuses, car elles sont basées sur des témoignages oculaires et des observations personnelles.**

Au deuxième tome on retrouve l'autre grand ouvrage de Garcilaso de la Vega sur De Soto et les aborigènes de Floride, initialement publié sous le titre "La Florida del Ynca" en 1605.



L'auteur naît à Cuzco en 1539, d'une mère Inca appartenant à la descendance de Tupac Inca Yupanqui, et d'un père espagnol, conquistador, le capitaine Garcilaso de la Vega, apparenté aux maisons des ducs de Feria, des Zafra, des Lasso de la Vega, des Vargas.

Cette édition est également recherchée parce qu'elle contient au tome II (pp. 223-373), la relation de Louis Hennepin, désigné par ses supérieurs pour les missions de la Nouvelle-France, sur la découverte intitulée Nouvelle découverte d'un pays plus grand que l'Europe situé dans l'Amérique (EO 1698).

Bel exemplaire de cet ouvrage réunissant des textes majeurs pour l'histoire du Pérou, des Etats Unis et du Canada. Bien complet des illustrations.

Provenance : De la bibliothèque des Fitzgerald Ducs de Leinster avec ex-libris armorié (L'ancien cri de guerre devenu la devise "CROM A BOO").

Sabin, 98752; Brunet II, 1483.

39. [AMERIQUE] IRVING (Washington).

Histoire de la vie et des voyages de Christophe Colomb, traduite de l'anglais par C.A. Defauconpret fils.

Paris, Gosselin, 1828.

Quatre volumes in-8 de XVI-381 pp. ; VIII-402 pp. ; VIII-364 pp. ; VI-425 pp. Illustré de 2 grandes cartes dépliantes gravées et coloriées. Rousseurs au texte, bel état de fraîcheur pour les cartes.

Demi-veau marron, dos lisse orné de filet et fleurons dorés, tranches marbrées. Reliure de l'époque (frottements aux charnières, petite fente à 2 mors sur 1 et 2 cms au T.I avec petit manque de cuir).
[22496] 350 €

Edition originale de la traduction française.

« Un des meilleurs ouvrages sur Christophe Colomb » (Chadenat).

Illustrés de deux grandes cartes dépliantes mises en couleurs, la Carte des Indes occidentales et la Carte des voyages de Christophe Colomb dans l'océan Atlantique.

Provenance : De la bibliothèque de Montbrian avec ex-libris contrecollé. (Ain) Chadenat, 6017.



40. [AUSTRALIE] WHITE (John).

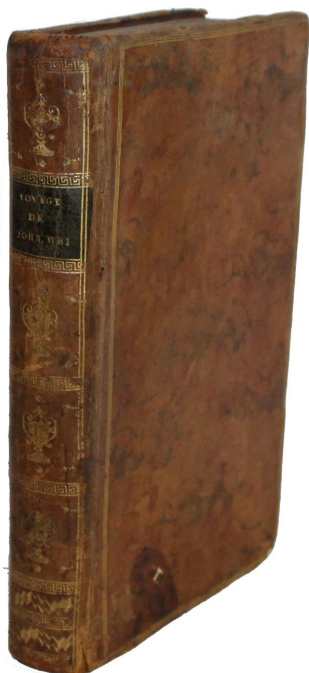
Voyage à la Nouvelle Galles du Sud, à Botany-Bay, au Port Jackson, en 1787, 1788, 1789. Ouvrage ou l'on trouve de nouveaux détails sur le caractère et les usages des habitants du Cap de Bonne Esperance, de l'île Teneriffe, de Rio de Janeiro et de la Nouvelle Hollande, ainsi qu'une description exacte de plusieurs animaux inconnus jusqu'à présent, traduit de l'anglais avec des notes critiques et philosophiques sur l'histoire naturelle et les moeurs; par Charles Pougens.

Paris, Pougin, An 3 de la République (1795).

In-8 de XII-206pp., (1)f., 256pp., (2)ff. Intérieur frais. Minime manque angulaire p.IX, très pâle mouillure en marge intérieure des 8 premiers feuillets.

Basane fauve, dos lisse orné de caissons et vases dorés, pièce de titre de maroquin vert, triple filet doré d'encadrement sur les plats. Coins émoussés, petite tache et minime manque de cuir au 1er plat, légers frottements.
[22469] 400 €

Première édition française de cette importante relation de voyage sur l'Australie. "(...) Ouvrage ou l'on trouve de nouveaux détails sur le caractère et les usages des habitants du Cap de Bonne-Espérance, de l'île Ténériffe, de Rio-Janeiro et de la Nouvelle-Hollande, ainsi qu'une description exacte de plusieurs animaux inconnus jusqu'à présent." L'auteur était chirurgien en chef à bord de l'un des navires de l'Escadre anglaise qui transportait les condamnés, déportés en Australie. L'édition originale anglaise de 1790 comportait 65 planches d'histoire naturelle qui ne furent jamais reprise dans les traductions françaises. Seule celle de 1796 en comporte deux, mais pas la notre contrairement à ce qu'écrivit Sabin. Bel exemplaire en reliure de l'époque. Chadenat 5155.



41. BOUGAINVILLE (Louis-Antoine de).

Voyage autour du monde, par la frégate du roi la Boudeuse et la flûte l'Étoile, en 1766, 1767, 1768 et 1769. - Supplément au Voyage de M. de Bougainville ou Journal d'un Voyage autour du monde fait par MM. Banks & Solander, Anglois, en 1768, 1769, 1770, 1771, traduit de l'Anglois par M. de Fréville

Paris, Saillant & Nyon, 1772.



Trois volumes in-8 de (2)ff., XLIII, (2)pp., 336 pp., ; (2)ff., 453-(3)pp. ; (1)ff., XVI-362-(3)pp. Illustrés de 21 cartes dépliantes (îles Malouines, détroit de Magellan..) et de 3 planches. Brunissures uniformes à quelques cartes et feuillets de texte,(T.I) petite déchirure en marge p.59, manque angulaire p.97 sans atteinte au texte, des feuillets mal placés à la fin du Discours préliminaire. Complet.

Basane fauve, dos à nerfs, pièce de titre de maroquin rouge. Reliure de l'époque, usures importantes principalement au T.III avec charnières fendues (plat non détaché), manque de cuir au dos et plats, plusieurs mors fendus et usures aux coiffes et coins pour les autres. [22436] **750 €**

Seconde édition augmentée. (EO in-4 1771).

L.-A. de Bougainville (1729-1811), avocat, puis diplomate et mathématicien fut surtout un grand navigateur à qui l'on doit la 1ère expédition officielle française autour du monde, au cours de laquelle il explora plusieurs archipels polynésiens et donna son nom à la plus grande des îles Salomon en Mélanésie.

Complet des planches (cartes et 3 représentations de bateaux) illustrent cette expédition d'une haute tenue scientifique, qui explora le Pacifique et découvrit plusieurs îles près de Samoa. De France, Bougainville longea la côte Est de l'Amérique du Sud puis le détroit de Magellan pour arriver dans le Pacifique. La grande partie de l'ouvrage est consacrée à Tahiti. Il en ramena le mythe renforcé du bon sauvage et du paradis polynésien. On retrouve un "Vocabulaire de l'île de Taïti" et des observations linguistiques sur cette langue par Peirere au tome 2 (p. 413 - 435) et tome 3 (p. 241 - 250). **Exemplaire bien complet du supplément en édition originale.** Ex-libris manuscrit aux feuillets de titre. Sabin 6865

42. COOK (James). [HAWKESWORTH (John)].

Relation des voyages entrepris par ordre de Sa Majesté britannique. Voyage dans l'hémisphère austral et autour du monde. Troisième voyage de Cook, ou Voyage à l'Océan pacifique.

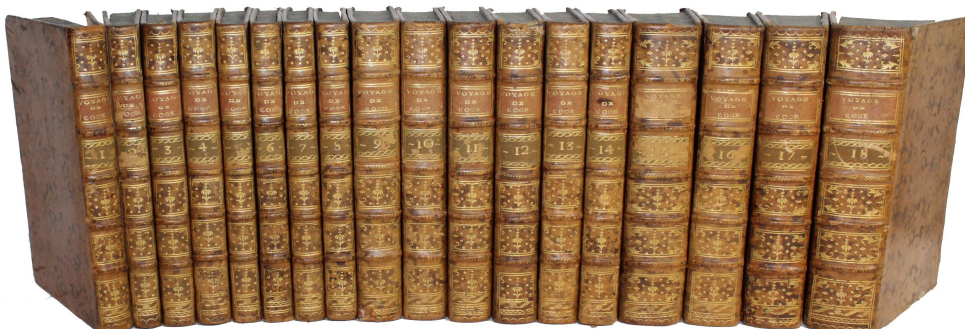
Lausanne, Hignou, 1796 ; Paris, Hôtel de Thou, 1785.

Dix-huit volumes in-8. 2 tableaux dépliant. Sans la carte au Tome I. Rousseurs éparées, principalement au 1er voyage.

Belle basane marbrée, dos à nerfs orné de caissons et fleurons dorés, tranches marbrées. Reliure de l'époque (usures à 3 coiffes, quelques coins et pièces de tomason, petites fentes à 3 mors sur 1 à 2 cms et très légers manque de cuir à d'autres). [22500] **800 €**

Deuxièmes éditions françaises au format in-8 des 2 premiers voyages de Cook et première édition française pour le troisième voyage.

Pendant ses trois voyages successifs (1768, 1772, 1776), Cook et son équipe de savants recueillent des observations très précises et très complètes sur les archipels polynésiens.



Parti en 1769, après avoir obtenu l'aval de la Royal Society de Londres en 1768, le capitaine Cook découvrit ainsi l'archipel des îles de la Société, explora les côtes de la Nouvelle-Zélande, et recueillit des observations sur ces terres restées inexploitées depuis leur découverte par Tasman en 1642. Il releva, l'année suivante, les côtes de l'Australie.

Textes seuls. Sans les 3 Atlas in-4.

Bel ensemble de ce grand classique.

43. CREPIN (Pierre).

Mahé de La Bourdonnais, Gouverneur général des îles de France et de Bourbon 1699-1753.

Paris, éditions Ernest Leroux, s.d. (1922).

Fort in-8 490 pages bien complet de la carte dépliant, 8 pl. hors texte dont 3 en double page, tableau de Généalogie replié, vue panoramique de Port-Louis. Très bon état intérieur.

Demi-chagrin bordeaux, dos à nerfs (passé avec quelques frottements), première couverture conservée portant l'étiquette de la Société de l'histoire des colonies. [22514] **150 €**

Bertrand François Mahé, comte de La Bourdonnais, né à Saint-Malo le 11 février 1699 et mort à Paris le 10 novembre 1753, est un officier de marine français, amiral de France. Il prit la tête d'une escadre pour assurer la supériorité de la France sur l'océan Indien.

44. DUMONT d'URVILLE (Jules Sébastien César) - ORBIGNY (Alcide d') - EYRIES (MM.) - JACOBS (A.).

Histoire Générale des Voyages. Voyage autour du monde.

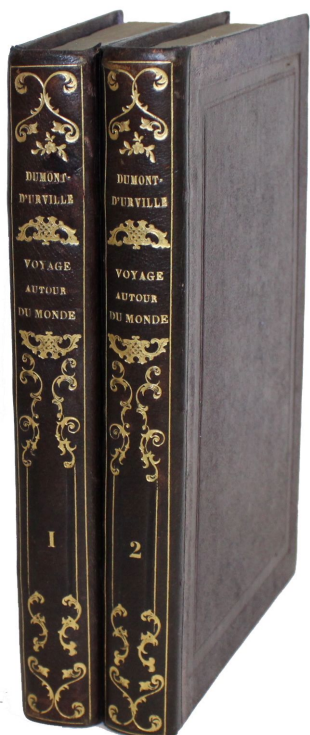
Paris, Furne, 1859.

Quatre volumes in-8, 550 et 542 pages, 612 et 692 pages. L'illustration se compose d'un frontispice, de 44 planches hors texte et deux cartes dépliantes en couleurs (Itinéraire du voyage et Tahiti) pour le Voyage de Dumont d'Urville. Tome III: 612 pages avec 27 hors-texte et 2 cartes d'Amérique. Tome IV: 692 pages avec 25 hors-texte et 2 cartes (Asie et Afrique). Rares rousseurs.

Percaline chagrinée rouge, dos lisse (passé). Mors fendus à un tome. [22489] **350 €**

Les deux premiers volumes contiennent le voyage complet autour du monde de Dumont d'Urville. Les deux derniers traitent du Voyage dans les deux Amériques d'Alcide d'Orbigny et du Voyage en Asie et en Afrique d'Eyriès et A. Jacobs.

Jules-Sébastien Dumont d'Urville (1790-1842), assisté de Charles-Hector Jacquinot, part de Toulon en août 1837, à la tête d'une escadre composée de "L'Astrolabe" et de "La Zélée" pour réaliser en 2 ans le tour du monde à but d'observation ethnographique. Après s'être frayé un passage à travers les glaces, il accoste sur l'île de Weddell puis repart vers l'Australie et s'aventure alors dans les eaux Antarctiques. Il découvre en 1840 la terre Adélie, baptisée du nom de son épouse. Il a déjà accompli auparavant un tour du monde avec Duperrey de 1822 à 1825 et de 1826 à 1829 il est parti chercher et retrouver dans le Pacifique les restes de La Pérouse, disparu 40 ans plus tôt.



45. [DUMONT D'URVILLE] LE GUILLOU (Elie).

Voyage autour du monde de l'Astrolabe et de la Zélée sous les ordres du contre-amiral Dumont d'Urville, pendant les années 1837, 38, 39 et 40.

Paris, Berquet et Pétion, 1843.

Deux volumes grand in-8 orné de 30 lithographies protégées par des serpentes et d'une planche représentant un fac-similé d'autographe de Dumont-d'Urville. Rares rousseurs.

Demi-chagrin aubergine, dos plat orné d'un décor romantique, tête dorée. Jolie reliure d'époque très fraîche malgré les coins restaurés. [22483] **350 €**

Seconde édition.

L'expédition Dumont d'Urville est une expédition française dans l'océan Antarctique initialement conçue sous la forme d'une circumnavigation. Elle fut dirigée à partir de 1837, en s'intensifiant vers 1839 et 1840, par Jules Dumont d'Urville sur les navires L'Astrolabe et La Zélée — ce dernier navire étant commandé par Charles Hector Jacquinot, le second de l'expédition. Pressé par James Clark Ross dans ses explorations vers le Sud, en suivant l'itinéraire que James Cook avait abandonné dans les années 1770 à cause du pack, Jules Dumont d'Urville parvint à trouver une terre en Antarctique. Elle fut baptisée Terre Adélie en l'honneur de son épouse Adèle. De 1837 à 1840, Élie Le Guillou participe, comme chirurgien à bord de La Zélée, à l'expédition des navires français L'Astrolabe et La Zélée vers le pôle Sud, dirigée par Jules Dumont d'Urville.

46. [GRECE] BARTHELEMY (Jean-Jacques).

Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, dans le milieu du quatrième siècle avant l'ère vulgaire.

Paris, De Bure, 1788.

Cinq volumes in-4 dont un atlas comprenant 31 planches et cartes avec quelques contours coloriés montées sur onglets. Intérieur frais.

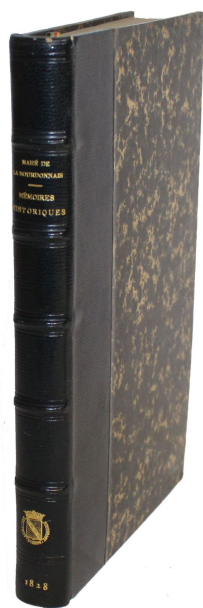
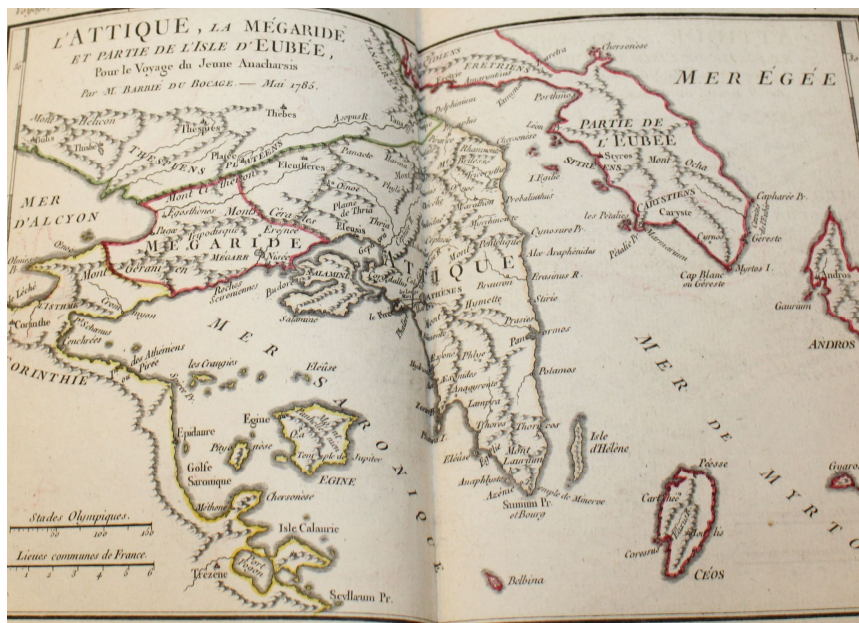
Demi-veau havane glacé, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre et de tomaison de maroquin vert, plats recouverts de papier marbré. Fentes aux mors du 2nd plat du T.I. Reliure XIXème siècle. [22492] 800 €

Edition originale de cet ouvrage sur l'ancienne civilisation grecque qui eut une grande influence sur son époque.

Jean-Jacques Barthélemy (1716-1795), savant littérateur de l'Académie française et garde du Cabinet des médailles, y consacra trente années de recherches.

L'atlas formant le cinquième volume est titré : « Recueil de cartes géographiques, plans, vues et médailles de l'ancienne Grèce » ; il est composé de 31 planches gravées, certaines repliées : cartes (certaines avec traits aquarellés), plans, médailles et vues diverses.

Joli exemplaire de l'édition originale pour le texte et l'Atlas. Brunet I/674.



47. [ILES MAURICE ET DE LA REUNION] [MAHE DE LA BOURDONNAIS (B.F.).]

Mémoires historiques de B.F. de La Bourdonnais, gouverneur des îles de France et de Bourbon recueillis et publiés par son petit-fils.

Paris, Pélicier et Chatet, 1828.

In-8 de un faux-titre, portrait en frontispice lithographié, titre, 2 feuillets de préface et 367 pages. Un portrait rajouté en début d'ouvrage dessiné par Graincourt et gravé par Hubert. Seconde édition. Ex-lbris armorié de la bibliothèque du marquis des Roys portant la devise "Monstrant regibus astra viam". Excellent état intérieur.

Beau et fin demi-chagrin maroquiné, noir, dos à nerfs, titre or, date et petites armes en pied, tête dorée. En excellent état. [22466] 300 €

Ernest Gabriel marquis des Roys de Lédignan Saint-Michel est un homme politique français né le 4 avril 1836 à Paris et décédé le 28 novembre 1903 à Gaillefontaine..

La devise sur ses armoiries est celle de l'Ordre de l'Étoile. L'un des premiers ordres de chevalerie français, fondé par Jean II le Bon, en 1351.

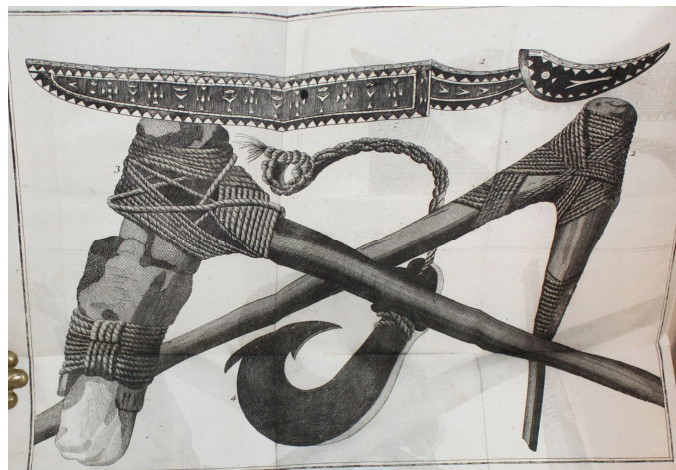
Sa devise, Monstrant regibus astra viam (les astres montrent la route aux rois), évoque les Mages de l'Écriture sainte. (On l'appelle aussi ordre de Notre-Dame de la Noble Maison.)

48. KEATE (George)- WILSON (Henry).

Relation des Îles Pelew, situées dans la partie occidentale de l'océan Pacifique; composée sur les journaux et les communications du Capitaine Henri Wilson et de quelques-uns de ses officiers, qui, en août 1783, y ont fait naufrage sur l'Antelope, paquebot de la Compagnie des Indes orientales.

Paris, Le Jay et Maradan, 1788.

Deux vol. in-8 de [4]-282p. & [4]-274-[4] pages (errata, approbation). Illustré d'un portrait du Capitaine Wilson, d'une grande carte géographique et de 15 vues dont 12 dépliantes de portraits ou ornements.



Un vocabulaire de la langue Pelew occupe les pages 251 à 269. Rares piqûres. Ex-libris de la bibliothèque de Mr. Le comte de Salaberry.

Bradel en cartonnage bleu du XIX^{ème} siècle, dos plat orné de filets dorés (quelques frottements et usures notamment aux coiffes). [22471] **420 €**

Première édition française (parue simultanément au format in-4 en 1 vol. et in-8 en 2 vol. la même année que l'anglaise). En 1783, le capitaine de vaisseau Henry Wilson (décédé en 1810) qui était au service de la compagnie des Indes fait naufrage près de la petite île, appelée Ouroulong, près des Pelew. Ce récit est la relation du séjour prolongé de ce groupe d'anglais sur les îles Pelew de Mindanao.

Cet ouvrage connu un succès considérable, il contribua à l'image des îles paradisiaques et du bon sauvage. Publié la même année que Paul et Virginie. Les Palaos ou Palau est un pays d'Océanie situé en Micronésie, à l'est des Philippines, au nord de l'Indonésie, à l'ouest des États fédérés de Micronésie et occupant l'extrémité occidentale de l'archipel des îles Carolines.

49. MAC CARTHY (Jacques).



Choix de voyages dans les quatre parties du monde, ou précis des voyages les plus intéressants, par terre et par mer, entrepris depuis l'année 1806 jusqu'à ce jour.

Paris, Librairie Nationale et Étrangère - Locard & Davi, Plassans, 1821-22.

Dix volumes in-8, illustrés de 5 cartes dépliantes et de 20 planches hors-texte gravées sur acier et protégées sous serpente. Rares rousseurs. Une tache p.65/66 tome 9.

Demi-veau marron, dos lisse orné de filets dorés et roulettes à froid, pièce de titre et tomaison bleu-ciel, tranches marbrées. Reliure de l'époque. (3 charnières fendues T.1 et 8, plusieurs amorces de fentes aux mors et coiffes usées, manque de cuir au T. 1 et 5). [22501] **350 €**

L'ouvrage traite des voyages en Afrique (Tomes 1 & 2), en Asie (Tomes 3 & 4), en Amérique (Tomes 5 & 6), en Europe (Tomes 7 & 8) et dans l'Océanie (Tomes 9 & 10).

Complet des 25 planches hors-texte.

50. [ORIENT] GOUPIL-FESQUET (Frédéric) & VERNET (Horace).

Voyage en Orient fait avec Horace Vernet en 1839 et 1840. Texte et dessins par M. GOUPIL FESQUET.

Paris, Challamel, sd [1843].

In-8 de 328 pages. Bien complet des 16 lithographies hors texte rehaussées en coloris d'époque. Rousseurs.

Broché, couverture illustrée en couleurs (manque angulaire, dos absent), chemise et étui en demi-chagrin noir. [22458] **250 €**

(Malte, Grèce, Egypte, Palestine...).



51. [ORIENT] MAZAS (Alexandre).

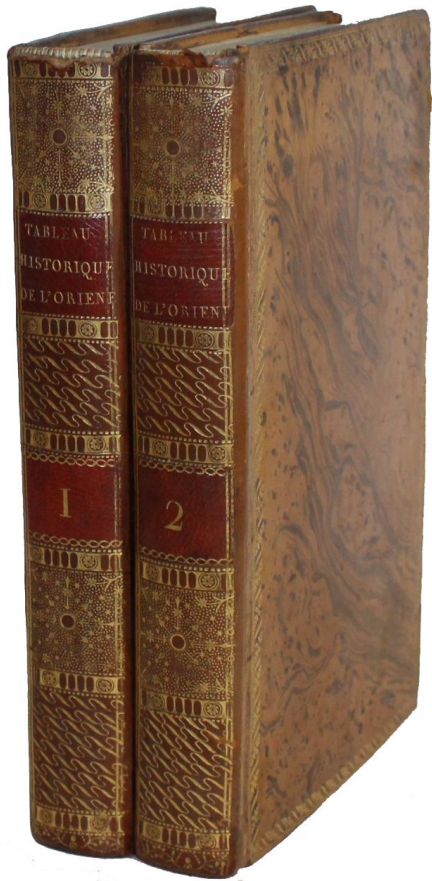
Les Hommes illustres de l'Orient, rangés par ordre chronologique, depuis l'établissement de l'Islamisme jusqu'à Mahomet II...

Paris, Jacques Lecoffre et cie.- à Lyon chez Allard, 1847.

Deux volumes in-8 de VIII, 456 pp. ; (2) ff., 471 pp.. Quelques rousseurs.

Basane marbrée fauve, dos plat orné, pièces de titre et de tomaison rouge et verte. Reliure d'époque en très bon état. [22498] **180 €**

Edition originale. Rangés par ordre chronologique, depuis l'établissement de l'Islamisme jusqu'à Mahomet II, le conquérant de Constantinople (Mahomet - Saladin - Mamoun - Omar - Gengis-Khan - Bajazet - Tamerlan - Mahomet II.). Extrait de la préface: "... l'auteur des Hommes illustres de l'Orient est allé visiter les contrées lointaines qui ont servi de théâtre aux grands événements dont il parle dans ses récits. M. Mazas a pu, dans ses voyages en Syrie, dans l'Asie Mineure, en Palestine, en Egypte, et dans l'ancien Empire grec, rassembler des documents précieux..."



52 [ORIENT] MOURADJA D'OHSSON (Ignace de).

Tableau Historique de l'Orient, dédié au roi de Suède.

Paris, Didot Jeune, 1804.

Deux volumes in-8 de (3) ff., XXII & 378 pages; (2) ff., 385 pages. Grand tableau dépliant in fine des anciens Schahs de Perse

*Plein veau raciné d'époque, roulette dorée sur les plats, dos plat orné, pièces de titre et de tomaison en maroquin rouge (coiffes supérieures arasées, un coin émoussé). Jolies reliures d'époque. [22468] **850 €***

Auteur du monumental "Tableau général de l'empire Othoman", né à Constantinople dans une famille d'origine arménienne, Ignace Mouradja (1740-1807) devint en 1763 interprète puis chargé d'affaires auprès de l'ambassadeur de Suède à Constantinople. C'est ce dernier qui lui demanda d'ailleurs de publier un ouvrage sur la législation et la religion dans l'Empire ottoman.

Le 1er volume traite de la monarchie des anciens Perses, des Pischadiens, des Keyaniens. Le second d'Alexandre le Grand, des Seleucides, des Arschackiens ou Arsacides, des Sassaniens.

Ouvrage très rare.

